

Aguilera Sastre, J. y Lizárraga Vizcarra, I. (2001)  
Federico García Lorca y el teatro clásico: la versión escénica de "La dama boba"  
Universidad de La Rioja. Servicio de Publicaciones  
ISBN 84-95301-51-2

## ÍNDICE

Introducción .....	11
I. Federico García Lorca y el Teatro Clásico.....	15
1. Los clásicos en vanguardia.....	17
2. La Barraca .....	25
3. El estreno de <i>La Dama Boba</i> en Buenos Aires (1934)	43
4. El año de Lope (1935).....	59
5. <i>La Dama Boba</i> , de Lope de Vega a García Lorca .....	83
II. La versión escénica de <i>La Dama Boba</i> .....	107