

“No estamos locas, sabemos lo que queremos”, o “cómo salir desde la invisibilidad en silla de ruedas”. Los paradigmas feministas y de derechos humanos en la investigación en Trabajo Social

Antonia Corona Aguilar

Esta comunicación es fruto de la tesis doctoral que tiene por objeto los procesos participativos de las mujeres con diversidad funcional física (DFF) en Andalucía. Concretamente aquí nos interesa mostrar el uso de paradigmas feministas y de derechos humanos en investigación en Trabajo Social. Las diferentes teorías sobre movimientos sociales, los paradigmas feministas y de derechos humanos, generan herramientas para construir un marco analítico que nos ha servido para interpretar limitadores y facilitadores que encuentran las mujeres con DFF para sentirse ciudadanas de pleno derecho. En el encuentro entre las epistemologías alternativas de los movimientos sociales (Ceceña, 2008; Martínez y Casado, 2014; Santos, 2005, 2006, 2010) y las epistemologías feministas (Lagarde, Vargas; Morris, 1991, 1998, 2008; Arnau, 2004, 2009, 2014) hemos encontrado claves para explicar nuestro objeto de estudio.

Desde una perspectiva interpretativa, se han privilegiado los datos narrativos, siendo las participantes de la investigación protagonistas activas en la producción del conocimiento. Para ello se ha partido de la Teoría Fundamentada (Strauss y Corbin; 2002) y de las Narraciones Discursivas (Martínez Guzmán y Montenegro, 2014; Biglia, 2014). El proceso analítico se ha completado con el estudio desde la Interseccionalidad que ha ayudado a detectar cómo las desigualdades estructuran la vida de las personas y las relaciones de poder que se generan para preservar su posición de supremacía.

Los resultados explican la participación de mujeres con DFF como un proceso en el que se transita desde las opresiones heredadas a la deslegitimación de las diferentes violencias; desde la toma de conciencia individual al afianzamiento de la conciencia social y política, donde las mujeres pasan a ser las protagonistas de sus vidas.