La diversidad funcional se mueve: de las opresiones a la emancipación. Los procesos participativos de las mujeres con diversidad funcional

Antonia Corona Aguilar

Esta comunicación es fruto de la tesis doctoral que tiene por objeto los procesos participativos de las mujeres con diversidad funcional física (DFF) en Andalucía. Las desigualdades que estructuran las vidas de estas mujeres, llegan a generar una imagen borrosa de ellas como sujeto político. Por ello se plantea el objetivo general de conocer y hacer visible el proceso de participación ciudadana de mujeres con DFF en organizaciones ciudadanas.

Metodológicamente, el análisis se realiza bajo la hermenéutica interpretativa, perspectiva cualitativa que da protagonismo a las percepciones y prácticas vitales de las mujeres (Galeano, 2004) desde sus percepciones y discursos (Leininger, 2003), incorporando nuevas epistemologías (Denzin y Lincoln 1998) que privilegian los datos narrativos de las mujeres y les da el estatus de participantes activas en la producción del conocimiento (Pujol y Montenegro, 2013; Rappaport, 2000).

Respecto al material y método, el trabajo ha combinado los marcos interpretativos para la delimitación del objeto y la unidad de análisis (Goffman, 2006), el paradigma de la codificación desde la Teoría Fundamentada (Strauss y Corbin, 2002), las narrativas discursivas (Pedraza, 2004; Rappaport, 1995; 2000) y el análisis interseccional para examinar categorías, explicitar sus relaciones y mostrar la invisibilidad de ciertos problemas (Platero, 2014).

De esta forma se ha realizado el análisis del discurso de 17 mujeres con diversidad funcional que participan en entidades sociales diversas; la muestra resultante por saturación teórica. Se han usado como técnicas la entrevista en profundidad, la observación participante, el análisis documental y las narraciones discursivas como herramienta de validación.

Respecto a los resultados, se ha llegado a la explicación del proceso participativo que va desde la herencia, el tránsito y lo deseable. Paralelamente se identifican los facilitadores y los limitadores para el desarrollo de su ciudadanía activa, y se interpretan los elementos emergentes clave: la accesibilidad y el diseño universal como palancas, y las violencias contra las mujeres como obstáculos. Las conclusiones del trabajo se centran en el proceso social básico de la participación de las mujeres con DFF que va desde las opresiones a la emancipación y desde la toma de conciencia individual a la colectiva.