

## **Trabajo Social Familiar y relación de ayuda: Una actualización a las competencias profesionales**

Denise Oyarzun Gómez

El hecho de que el trabajo social haya dado grandes pasos como disciplina, fundamentalmente desde su incorporación a la universidad y que su presencia y arraigo profesional haya aumentado considerablemente en nuestro contexto en las últimas décadas, nos lleva a preguntarnos ¿qué representación o imaginario de la profesión tiene el alumnado actual que le hace matricularse en esta carrera?

En los resultados de la investigación que hemos realizado nos ha interesado conocer su imaginario puesto que no es difícil comprender que la decisión de cursar estos estudios esté mediada, al menos en parte, por lo que piensan, conocen, intuyen o les han comentado sobre lo que es la profesión o la carrera. ¿Qué imaginan entonces del trabajo social cuando toman la decisión de estudiar la carrera? ¿Qué imagen que tienen de la profesión y del profesional al que aspiran a convertirse? ¿Qué piensan respecto al desempeño profesional y con qué tipo de términos, actividades, funciones, ámbitos, colectivos y servicios lo asocian? ¿Imaginan una intervención que genera cambios sociales y/o políticos o una intervención de naturaleza más psicosocial, individualizada o relacional de ayuda a los demás? Por último, interesaba conocer cuáles eran para ellos las cualidades profesionales ideales, y las funciones y condiciones deseadas de un trabajo social ideal.

Para la investigación se aplicó un cuestionario de elaboración propia y para el análisis se han utilizado técnicas cuantitativas descriptivas y correlaciones. La encuesta se realizó las primeras semanas de octubre del 2014, sobre la totalidad de los alumnos de primer curso matriculados en las universidades donde se imparte trabajo social en la Comunidad Autónoma del País Vasco: Universidad de Deusto, en sus dos campus ubicados en Bilbao y San Sebastián-Donostia, y la Universidad Pública del País Vasco localizada Vitoria (UPV).

Examinar esta cuestión nos parecía sumamente relevante por dos cuestiones principales. En primer lugar, porque a partir de su representación podíamos aproximarnos, aunque de manera indirecta y parcial, a conocer el imaginario social actual sobre la profesión en nuestro contexto y, de forma más específica, en qué aspectos este se aproxima o se distancia de la definición formal de docentes y profesionales. Por último, pensamos que el conocimiento del imaginario del alumnado cuando ingresa en la carrera es un elemento esencial para la orientación y ordenación disciplinar del Grado.