

Rescatando saberes para transformar realidades

Lina María Baracaldo Moreno

Históricamente, debido a los procesos de dominación y colonización, el conocimiento ha sido controlado y mercantilizado, limitando la mayoría de las formas de saber. Por ello, los saberes ancestrales, tradicionales o populares, se han visto relegados y deslegitimados, lo que ha ocasionado una aculturación en las diferentes poblaciones, generalmente las que se encuentran en mayores condiciones de vulnerabilidad y exclusión. Resulta oportuno entonces, desde Trabajo Social generar procesos para intercambiar saberes, no solamente desde el ámbito educativo formal, sino desde una propuesta alternativa al modelo de desarrollo imperante, que permita reconocer diferentes realidades las cuales han sido menospreciadas e invisibilizadas. Desde este panorama, se agudiza los retos en la profesión, pues es menester promover espacios sociales crítico-reflexivos, pero a la vez propositivos prestos a un accionar, donde se desafíen aquellas formas de homogenización y se contribuya a la transformación de realidades, creando así nuevas formas de relacionarse y habitar distintas a las del mundo globalizado.

A través de la práctica profesional llevada a cabo en el área rural del municipio de Chinchiná, se han implementado estrategias para crear escenarios lúdico-pedagógicos culturales, donde se pretende que las y los jóvenes de la zona rural redescubran los bienes de su territorio, lo popular, sus prácticas y costumbres; así como la importancia de estos en su diario vivir para ponerlos al servicio de la comunidad. Por ello, el saber popular en este contexto se convierte en un mecanismo de resistencia y alternativa de-colonizadora frente a los conocimientos hegemónicos, donde las comunidades pueden conservar sus saberes y transmitirlos de generación en generación. Así pues, por medio de estos espacios se construyen sujetos sentipensantes, comprometidos con su cultura, rescatando el intercambio de saberes, experiencias, sentidos y significados; posibilitando de igual manera la construcción de escenarios de participación, movilización y empoderamiento de su territorio.