

Trabajo social y antropología cultural: Una experiencia docente/disciente con Metodologías participativas y creativas para la acción social y el aprendizaje descolonizador en el aula

Kepa Fernández de Larrinoa

Lera-Ikergunea, grupo de investigación de Trabajo social en la UPNA cuyos miembros imparten asignaturas de grado y máster relativas a diversidad cultural, igualdad y ciudadanía, cooperación, participación..., formula una reflexión crítica sobre las epistemologías y metodologías docentes que caracterizan al Trabajo social. Expondremos el grado de complejidad teórico-práctica que conlleva la introducción, en los currículos, de estas asignaturas, así como de metodologías y epistemologías directamente conectadas con la dimensión performativa cultural inherente a los modelos de Trabajo social descolonizadores. La experiencia es complementaria: docente y discente. En la docencia mostramos los resultados de técnicas escriturales y artísticas, performativas-teatrales, y cinematográficas. La docencia repercute en la práctica de la construcción del conocimiento desde instituciones promotoras como la universitaria (en investigación) y la situación pedagógica en el aula, donde el ejercicio didáctico se enfrenta a un reto postcolonial de aprendizajes bidireccionales y nativos del estudiantado, más simétricos y colaborativos. Los referentes didácticos como la tensión identidad (Trabajadores sociales)-Alteridades (de intervención) son cuestionadas y puestas bajo modelos de acompañamiento. El Trabajo social se reconfigura aquí con distintas posiciones críticas y horizontes ecológico-cognitivos equitativos. Se espera que el estudiantado sea capaz de identificar y poner en cuestión su visión etnocéntrica de la realidad social, como personas enculturadas en posiciones hegemónicas de socialización (o por el contrario, según los casos, en posiciones minoritarias y excluidas), para ir adoptando progresivamente una perspectiva más constructiva de las relaciones intersujetos, lo cual les permitirá comprender la diversidad cultural, la mediación de conflictos, y problematizar la relación profesional. Hemos observado cómo el proceso de enseñanza-aprendizaje les dota de unos conocimientos críticos sobre nuestra historia cultural, incorporando las revisiones efectuadas por las Ciencias sociales, lo que favorece no solo una mejor contextualización del Trabajo social sino una práctica crítica consciente, reflexiva y bajo criterios de acompañamiento en la emancipación autogenerada.