

La autobiografía, una metodología poderosa, de lo íntimo a lo político

Dolores Del Pino Segura

La autobiografía es una metodología y una estrategia creativa que tiene como fin servir a la persona que la elabora, la protagonista.

Ella hace un gesto de mirar atrás en su vida y en ese movimiento aprisiona momentos, dibuja paisajes, se fija en personas, capta sentimientos, rescata olvidos. Todo ello encierra un proceso de selección que tiene mucho de recorte consciente y también mucho de intuición y creación.

Esto último aparece principalmente en la forma en cómo compone el relato, su relato, para mostrarlo a otras personas.

Tanto en la forma de cómo piensa su vida, su decisión de hacerlo y el acto de transmisión, es parte también de esa autobiografía. Del valle 2011.

Esta comunicación plantea el valor de poner en uso epistemologías implicativas que contribuyan a romper resistencias conscientes o no en los estudiantes, con el objetivo de construir un nuevo aprendizaje y conocimiento donde la razón y la emoción se acompañan armoniosamente.

Esta experiencia se implementó en el curso de Trabajo social Comunitario de tercero de grado y en la asignatura de investigación, diagnóstico y evaluación y en el taller de escritura creativa que impartí al alumnado de cuarto de grado. Los relatos construidos por el alumnado, tuvieron un impacto poderoso tanto en sus vidas como en la visión y proyección de su práctica política de un trabajo social significativo y motivado desde los escenarios complejos en los que nos ha tocado vivir. Compartir este proceso metodológico, no siempre fácil, es el mejor refuerzo y motivación para querer compartirlo en este espacio.