

Las mujeres también son: movimientos femeninos en la construcción autonómica riojana (1975-1983)

Diego Moreno Galilea

Universidad de La Rioja

dimoreg@unirioja.es

1. Introducción

En las últimas décadas se ha avanzado mucho en la incorporación de las mujeres a la Historia, es decir, en situarlas en su contexto, integrarlas donde les corresponde, tratando de superar la tradicional marginación a que han estado sometidas desde siempre desde un punto de vista historiográfico, pero también hacerlas más visibles en la sociedad.

No pretende ser ésta una comunicación sobre el feminismo, sino que trata de rellenar el vacío historiográfico que existe sobre la participación femenina en el proceso de construcción autonómica de La Rioja, pues poco se ha estudiado la Historia reciente de esta Comunidad Autónoma, pero menos aún la de las mujeres.

Esta comunicación no podrá desarrollar algunos elementos debido a los límites de espacio, como la historia local o la historia oral, necesarias para descender de la Historia global a la historia de los pueblos, de las personas, de esos protagonistas anónimos -aunque cada vez menos- que también han tenido su protagonismo en el devenir histórico, pero cuyo papel no siempre se les ha reconocido, pues hasta hace poco sólo se contaba la Historia “desde arriba”, es decir, a través de las grandes figuras, de los grandes personajes, marginando al resto de la sociedad en general, a las personas.

Muchos son los conceptos que se podrían analizar, pero que nos llevarían a desviarnos del tema, pero los enumero porque ya han sido tratados en otros estudios: la democratización de la Historia, la historia de género, la historia local, la historia oral, la Historia del Tiempo Presente, la memoria histórica...

El objetivo de esta comunicación es demostrar el papel jugado por los movimientos sociales y por mujeres individuales en el proceso autonómico riojano, integradas bien en colectivos proautonomía, asociaciones vecinales o femeninas/feministas o bien en partidos políticos. Cabe resaltar que si en estas primeras fechas destacan pocas mujeres, las que están involucradas en política son lo suficientemente importantes y representativas como para anteponerse a cualquier hombre. Son las precursoras de la emancipación de las mujeres riojanas, la cual “sólo podía venir como consecuencia de una serie de importantes transformaciones en la mentalidad, la cultura y la esfera íntima”¹, pues al participar en el cambio político comienzan a tener mayor visibilidad pública hasta que consiguen la normalización de su participación en la política.

¹ FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán y ORDUÑA PRADA, Mónica, *Mujeres en el camino hacia la democracia en la ciudad de Logroño (1969-1985)*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2002, p. 14.

2. La mujer a finales del franquismo

El papel de la mujer durante el franquismo se limitó al de mera espectadora de la sociedad, que no iba más allá de la labor de criar a los hijos y cuidar del hogar familiar, recogiendo una herencia tristemente secular, aunque se le reconocía la importancia de ser uno de los pilares fundamentales de la familia. Pese a los pequeños avances conseguidos durante la II República (1931-1936), el más importante de ellos el derecho al voto, se vieron restringidos ya en la propia guerra civil (1936-1939), retrocediendo a la situación de comienzos del siglo XX, alejando una vez más a España del resto de los avances que se iban consiguiendo en la Europa democrática².

Las mujeres tuvieron un papel muy bien definido y promovido desde todos los ámbitos del régimen, que invirtió un gran esfuerzo propagandístico para que la mujer desempeñara el rol que habían diseñado para ella, es decir, el de buena cristiana, buena esposa y madre, cuyo concepto es el de “ángel del hogar”³. Sin embargo, este papel también tenía mucha importancia dentro de la sociedad, pues era la mujer quien criaba a los hijos, futuros franquistas y, por ello, era importante inculcarla en los valores sociales que defendía el régimen, para que los difundiera en la familia y educara a su prole de la manera más acorde a esas ideas.

Esta tarea encargada a las mujeres españolas fue organizada por la Sección Femenina de Falange, creada en 1934 y, por Decreto del 28 de diciembre de 1939, asume la Delegación Nacional de Auxilio Social, en el que se ha integrado el Servicio Social desde su creación. Durante la guerra civil, el Decreto del 7 de octubre de 1937 estableció el Servicio Social de la Mujer en el territorio controlado por los sublevados, que se fue extendiendo conforme avanzaban por el territorio español. Por su parte, el Decreto del 28 de noviembre de 1937 regulaba las normas generales, el régimen disciplinario, etc., del mismo⁴. Este organismo fue creado “como instrumento de movilización y formación de la mujer para encauzar posteriormente su incorporación en las tareas del Estado”, según recoge el decreto.

Si en los primeros momentos se dedicaban más bien a la asistencia social y al cuidado de los heridos de la guerra, una vez concluida ésta, se reorientó la labor de la Sección Femenina en una clara apuesta de formación “cívica” y “nacional”, es decir, que las mujeres conocieran y sintieran los valores del régimen y ayudaran a su difusión, desde el papel diseñado para ellas, bien como esposas, bien como hijas, hermanas o madres.

En este punto aparecerían los primeros nombres femeninos riojanos –o logroñeses, de la todavía Provincia de Logroño-, pues las primeras encargadas en dirigir la Sección Femenina fueron el “triumvirato formado por Carmen Aramayona, Alejandrina Loma-Osorio y Natividad Tobía”. Natividad y Carmen trabajaban en la tienda propiedad de Julio Pernas, quien sería después alcalde de Logroño y uno de los miembros más destacados del régimen en la provincia. Natividad llegaría a ser su esposa⁵.

² FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán, “La conformación del modelo de mujer en el primer franquismo desde los medios de comunicación y su plasmación en una ciudad de provincias”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Ensayos sobre el papel de la mujer en la historia contemporánea de la ciudad de Logroño*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2001, pp. 80-81.

³ Es un término que utilizó Coventry Patmore en su poema *The Angel in the House*, publicado en 1855 y que aparece de forma habitual en la siguiente obra: FERNÁNDEZ DÍEZ, Andoni y SÁEZ MIGUEL, Pablo, *Mujer y sociedad en Logroño durante la Restauración (1875-1923)*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2005, p. 17. Es un término habitual para definir a las mujeres que siguen este prototipo, aceptado y generalizado en el siglo XIX y buena parte del siglo XX.

⁴ DÍEZ FUENTES, José Manuel, “El Servicio Social de la Mujer. ¿Un instrumento de formación y participación en las tareas del Estado franquista, 1937-1959?”, en DÍAZ SÁNCHEZ, Pilar y TRUJILLANO SÁNCHEZ, José Manuel (eds.), *Jornadas “Historia y fuentes orales”. Testimonios orales y escritos. España 1936-1996. Actas V Jornadas*, Ávila, 1996, pp. 329-330.

⁵ RIVERO NOVAL, M^a Cristina, “Novias, madres, hermanas y... mariposas. Los años fundacionales de la Sección Femenina”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Ensayos...*, p. 131.

De este modo, si alguna mujer quería participar de forma activa en la sociedad durante los años de la dictadura, simulando estar en “política”, debía afiliarse a la Sección Femenina⁶, cuya Delegada Provincial era la mujer más poderosa de la Provincia. Nombrada en julio de 1936, María Gómez, era la esposa de Emilio Bellod, capitán de Artillería y Gobernador Civil tras el golpe de Estado⁷.

Aunque no podemos analizar aquí la evolución de la imagen y el papel de la mujer durante la dictadura, cabría hacer una clara distinción entre la condición de inferioridad de la mujer durante el primer franquismo⁸ respecto a los últimos años, en los que ya empezaba la actividad del movimiento feminista y de la oposición democrática, bien movimiento obrero, movimiento estudiantil, etc.⁹.

Por otro lado, también hay que destacar el fuerte control que ejercía el régimen sobre la prensa y los medios de comunicación en general. *Nueva Rioja*¹⁰, el único diario oficial, producto de la absorción del *Diario de La Rioja* por *La Rioja*, que fue el principal propulsor de la política dirigida a inculcar a las mujeres y a la sociedad en general cuál debía ser su papel en ella, es decir, le daba pautas de cómo ser buena madre y esposa para contribuir de este modo al desarrollo de la Patria y al afianzamiento de la paz.

En esta época, una valiente y adelantada mujer, defensora y reivindicadora de la presencia pública de la mujer en la sociedad como fue Nieves Sáinz de Aja, fundó el Grupo de Danzas de Logroño, en el que no sólo enseñaba a bailar, sino que también consiguió recopilar y difundir la cultura y el folklore riojanos, y después llegó a ser concejala del Ayuntamiento de Logroño por el Tercio de Representación Familiar, al igual que Lucía Cuesta, en este caso por el Tercio de Representación Sindical¹¹.

Sin embargo, la mujer con mayor presencia, y seguramente con mayor peso político durante todo el franquismo, fue Elena Rodríguez Fernández, nombrada Delegada de la Sección Femenina el 15 de septiembre de 1943, quien permaneció en el cargo hasta agosto de 1975¹². Desde ese puesto controló y organizó a todos los sectores femeninos de la región, garantizando la presencia y participación de la mujer en la sociedad.

⁶ Para estudiar diferentes aspectos sobre la Sección Femenina y el Auxilio Social en La Rioja, pueden consultarse varios artículos de ORDUÑA PRADA, Mónica, *El Auxilio Social (1936-1940). La etapa fundacional y los primeros años*, Madrid, 1996; “El Auxilio Social: La obra benemérita de la nueva España”, *Aportes: Revista de historia contemporánea*, n° 43 (2000), pp. 101-116; “El voluntariado femenino en La Rioja en los inicios de la guerra civil”, *Berceo*, n° 147 (2004), pp. 119-148; “La propaganda y la obra social del primer franquismo: auxilio social”, en DELGADO IDARRETA, José Miguel (coord.), *Propaganda y medios de comunicación en el primer franquismo (1936-1959)*, Universidad de La Rioja, Logroño, 2006, pp. 111-126. Para el ámbito nacional, la obra de SÁNCHEZ LÓPEZ, Rosario, *Mujer española, una sombra de destino en lo universal. Trayectoria histórica de Sección Femenina de Falange Española (1934-1977)*, Murcia, Universidad de Murcia, 1990.

⁷ RIVERO NOVAL, M^a Cristina, “Novias, madres, hermanas y... mariposas...”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Ensayos...*, pp. 131-132.

⁸ *Nueva Rioja*, 20 de febrero de 1945, n° 1.975, citado en FANDIÑO, R.G., “La conformación...”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Ensayos...*, p. 116. Para el primer franquismo también puede verse FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán, “Corporativismo y Natalismo: la mujer riojana en el discurso propagandístico franquista de posguerra”, *Berceo*, n° 147 (2004), pp. 97-118.

⁹ Para comprender mejor la situación de la mujer en los primeros años del franquismo, se pueden consultar los siguientes estudios: FANDIÑO, R. G., “La conformación...”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Ensayos...*, pp. 67-127; y los de ORDUÑA PRADA, M., *El Auxilio Social (1936-1940)...*, op. cit. y “La propaganda...”, en DELGADO, J.M. (coord.), *Propaganda y...*, pp. 111-126.

¹⁰ Para un breve repaso histórico de este periódico, vide DELGADO IDARRETA, José Miguel, “Introducción al estudio de un diario político del siglo XIX: ‘La Rioja’”, *Cuadernos de investigación: Geografía e historia*, Tomo 3, Fasc. 1-2 (1977), pp. 137-147.

¹¹ SÁENZ DE PIPAÓN ALFARO, Jesús, “El legado de Nieves Sáinz de Aja: 70 años del Grupo de Danzas de Logroño”, *Beleños*, n° 20 (2012), p. 27; BERMEJO MARTÍN, Francisco (coord.), *Historia de la Ciudad de Logroño. Edad Contemporánea (II)*, Tomo V, Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 1994, pp. 396-398; FANDIÑO, R. G. y ORDUÑA, M., *Mujeres en el camino...*, pp. 178-179.

¹² FANDIÑO, R. G. y ORDUÑA, M., *Mujeres en el camino...*, p. 155.

Poco a poco se van sumando algunas mujeres a la escena pública en estos años finales de la dictadura. No es nada fácil, pues deben hacerse un hueco en una sociedad dominada y controlada por los hombres, por lo que deben moverse a través de diferentes ámbitos, como el de la cultura o el del asociacionismo sin tintes políticos, pero desde los que van consiguiendo una mayor visibilidad para su género¹³.

La primera mujer alcaldesa en la Provincia de Logroño fue Consuelo Murillo, en Castañares de Rioja, en 1973. Tras la muerte de Franco, se siguieron convocando elecciones municipales. En las de febrero de 1976 se eligió a la segunda mujer alcaldesa en la provincia, la última antes de la convocatoria democrática. Se trata de M^a Esther Santolaya, hija del antiguo alcalde de Villamediana de Iregua, Esteban Santolaya¹⁴. En 1973 accedió como concejala por el Tercio de Representación Familiar. Como lo recoge la prensa de la época, Mariano Colmenar escribe “Villamediana: Por primera vez, una mujer en el Ayuntamiento”.

Las elecciones municipales del 25 de enero de 1976 fueron convocadas por el Gobernador Civil, José Esteban Santisteban, por los Decretos 3230/75 de 5 de diciembre y 3411/75 de 26 de diciembre. Esther Santolaya fue elegida alcaldesa frente al otro candidato, Jesús Lozano García, por una ventaja de cinco votos frente a cuatro. Tomó posesión de su cargo el 1 de febrero de 1976 con la presencia del Gobernador Civil de la Provincia. Sin embargo, ella siempre firmó como “La Alcalde”, como se refleja en la imagen extraída de un documento original de la época (éste firmado el 15 de octubre de 1976)¹⁵.

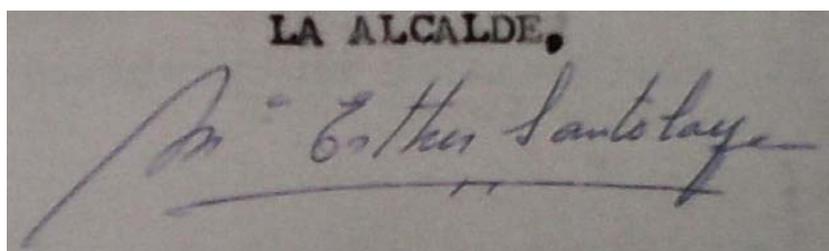
A black and white photograph of a document. At the top, the words "LA ALCALDE," are printed in a bold, serif font. Below this, there is a handwritten signature in dark ink that reads "M^a Esther Santolaya". The signature is written in a cursive style and is underlined.

Imagen 1. Firma de la “Alcalde” Esther Santolaya. AMVdI.

3. Las primeras reivindicaciones

El movimiento ciudadano fue imprescindible en el proceso para alcanzar la autonomía riojana¹⁶. Las instituciones y partidos políticos no lo tenían muy claro desde el principio, pero la mayoría de los riojanos querían la autonomía, al menos en un primer momento ser reconocidos como lo que eran: riojanos, dejando ser logroñeses a los de la capital.

De este modo, se fueron agrupando y fundaron varias asociaciones con el objetivo de reivindicar la autonomía riojana y el propio nombre de La Rioja, logro conseguido por el impulso

¹³ Pueden verse los estudios de HERREROS GONZÁLEZ, Carmen y SANTAPAU PASTOR, M^a Carmen, *Historia de la participación ciudadana femenina en Logroño (1900-1970)*. *Mujer y asociacionismo*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2007, y de ITURRIAGA BARGO, Diego, “El Asociacionismo como generador de identidad en la construcción de la Comunidad Autónoma de La Rioja”, en IBARRA AGUIREGABIRIA, Alejandra (coord.), *No es país para jóvenes*, Instituto Valentín Foronda, Granada, 2012 [online].

¹⁴ ALONSO CASTROVIEJO, Jesús J., “Venganza y represión durante el franquismo”, *Brocar*, n^o 21 (1998), pp. 405-426.

¹⁵ *Nueva Rioja*, 1 de diciembre de 1973, p. 4. Noticia recogida en FANDIÑO, R. G., y ORDUÑA, M., *Mujeres en el camino...*, p. 175.

¹⁶ Para conocer el proceso preautonómico hay varias obras que se pueden consultar: FERNÁNDEZ FERRERO, Miguel Ángel, *Procesos electorales: elecciones autonómicas y municipales en La Rioja, 1979-1995*, Logroño, Universidad de La Rioja, 1997, pp. 51-59; SALARRULLANA DE VERDA, Pilar, *En el nombre de La Rioja*, Gobierno de La Rioja, IER, Logroño, 1999; FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán, “Del suburbio a la lucha por la democracia. Una perspectiva histórica del movimiento ciudadano”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (coord.), *Actas del II Simposio de Historia Actual: Logroño, 26-28 de noviembre de 1998*, IER, Logroño, 2000, pp. 417-431.

de los propios ciudadanos, pues muchos políticos nacionales estaban en contra de ambas cosas, sobre todo el Gobierno de la UCD, que había diseñado un mapa autonómico con la Provincia de Logroño integrada en Castilla y León, mientras que el PSOE pretendía integrarla en una misma autonomía junto al País Vasco y Navarra.

Estas organizaciones fueron importantes porque suponían la activa participación de los ciudadanos en la reivindicación política, con cuya presión podían conseguir que las instituciones hicieran caso a sus demandas.

En los años previos a la instauración del régimen democrático en España surgieron, por orden de fundación, entre otras, la Asociación de Mujeres Juristas (1971), la Asociación de Mujeres separadas legalmente (1973), el Movimiento Democrático de la Mujer-Movimiento de Liberación de la Mujer (1974), el Seminario Colectivo Feminista (1975), la Asociación Democrática de la Mujer (1976) y la Asociación Feminista Riojana (1979).

Estos colectivos pidieron para las elecciones de 1977 “una Constitución no discriminatoria, facilidades en el acceso al mundo laboral, eliminación de la diferencia de trato que otorgaba la legislación del momento, etc.” o, en resumidas cuentas, buscaban “una mejora y una defensa de la igualdad de derechos lo mismo en el plano legal como social de la mujer”. Como consecuencia de estas reivindicaciones, el logro que consiguieron para las mujeres españolas es que “conquistaron en apenas diez años desde la muerte de Franco las reformas básicas, a las cuales en otros países las mujeres habían tardado en acceder casi cuarenta años”¹⁷. Así pues, se demuestra la rápida integración de un activo grupo de mujeres en política que permitió acelerar las reformas para que la igualdad entre todos los españoles fuese un hecho con la Constitución Española.

Sin duda, como queda demostrado, en la década de los setenta, hay “un sector de la población femenina riojana que muestra su preocupación por la evolución de la condición de la Mujer, por su plena participación en la nueva sociedad democrática, por su acceso y mayor presencia en la vida pública y política, en definitiva, porque la mujer riojana no permaneciese ajena al proceso que estaba transformando desde sus raíces a la sociedad”¹⁸.

Pero la asociación de mayor carácter autonomista fue “Amigos de La Rioja”¹⁹, en origen “Sociedad de Amigos de la Rioja”, que nació en octubre de 1976 con catorce objetivos, resumidos en “afirmar y exaltar la identidad colectiva de los riojanos”. Cabe destacar que desde sus orígenes, las mujeres fueron fundamentales en el desarrollo de su actividad, pues casi todos los cargos estaban ocupados por mujeres: Dolores Besga Fernández como presidenta, Jacinta Martín tesorera, Carmen López contadora y vocales Pilar Cenzano Martínez y M^a Luisa Fernández Sáiz. En 1979 celebraron las primeras jornadas dedicadas a la mujer riojana, que repitieron en 1980, donde trataban asuntos como la familia, el trabajo, la política y los movimientos feministas²⁰.

También fue importante la colaboración de muchos artistas, especialmente la del grupo “Carmen, Jesús e Iñaki”, que reivindicaban el derecho al autogobierno de los riojanos por todos los pueblos en los que cantaban, sin tener que depender de otras Comunidades Autónomas. Grupo fundado a finales de los años sesenta, marcharon a París en 1974 ante la opresión de la dictadura,

¹⁷ Ver citas en ORDUÑA PRADA, Mónica, “Mujer y democracia”, en CAPELLÁN DE MIGUEL, Gonzalo (dir.), *La Rioja. Construcción y Desarrollo de una Comunidad Autónoma*, Gobierno de La Rioja, Logroño, 2002, pp. 162-163.

¹⁸ *Ibidem*, pp. 162-163.

¹⁹ “Se está creando una gran asociación de Amigos de la Rioja”, *Nueva Rioja*, 22 de octubre de 1976, pp. 1 y 3; “Asociación Amigos de la Rioja. Primera nota informativa”, *Nueva Rioja*, 24 de octubre de 1976, pp. 1 y 40; “Asociación ‘Amigos de la Rioja’. Nombrada una Comisión gestora”, *Nueva Rioja*, 31 de diciembre de 1976, p. 40. 1977-1987. *Amigos de La Rioja. Más de diez años en la brecha*, Amigos de La Rioja, Logroño, 1988. Además, la labor de la Asociación está referenciada en varias obras, como ITURRIAGA BARCO, Diego, “La Rioja’ entre la Transición y la democracia. Apuntes sobre su movilización social”, en QUIROSA-CHEYROUZE MUÑOZ, Rafael y FERNÁNDEZ AMADOR, Mónica (coords.), *Sociedad y movimientos sociales*, online, 2009, pp. 1023-1030.

²⁰ VAL CUBERO, Alejandra, *La mujer logroñesa a través de la imagen en el siglo XX*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2003, p. 78.

para regresar una vez muerto Franco y colaborar con el proceso de transición a la democracia. Algunas de sus canciones se convirtieron en himnos riojanos, símbolos de la reivindicación de la identidad riojana, sobre todo “La Rioja existe” y “La Rioja empieza a caminar”. Tanto es así que, tras la prematura muerte de la componente femenina del grupo, Carmen Medrano (1950-1979), el 2 de junio de 1979 con 29 años, la llevó a convertirse en un icono de la Transición riojana, en cuyo homenaje celebrado el 1 de julio en la plaza de toros de La Manzanera se congregaron más de nueve mil personas, incluidos artistas riojanos, como Chema Purón, pero también nacionales, como Joaquín Sabina, suponiendo la mayor reivindicación de la identidad riojana hasta la fecha²¹.

Otros elementos imprescindibles para difundir el sentimiento de “riojanidad” entre los ciudadanos fueron las celebraciones del Día de La Rioja en diferentes lugares de la Provincia²². El primer Día de La Rioja se celebró en Nájera el 8 de octubre de 1978 -con 21.000 asistentes- y el segundo en Haro el 10 de octubre de 1979. El siguiente se celebró el 12 de octubre de 1980 en Calahorra y el 5 de octubre de 1981 en Logroño. En Calahorra se reunieron 3.000 personas, mientras que en Logroño fue una conmemoración muy dividida. El PSOE convocó un acto en el que consiguieron reunir a 500 personas, mientras que, por otro lado, la Coordinadora de Izquierda Riojana convocó otro que llegó a las 300 personas²³. La movilización de estos actos en los años previos ya se había esfumado hasta el punto de que no se celebró los dos años siguientes. Cuando se retoma el acto, en 1984, La Rioja ya se había constituido oficialmente en Comunidad Autónoma.

En estos años, muchas eran las instituciones y organismos que ya habían adoptado la palabra “Rioja” en sus nominaciones, como los partidos políticos, la Asociación de Amigos de La Rioja, el Colectivo Riojano, incluso el Instituto de Estudios Riojanos llevaba creado desde 1946, pues los riojanos no dudaban de que La Rioja era, “verdaderamente, una entidad regional histórica”²⁴.

4. Los primeros procesos electorales preautonómicos

Las primeras elecciones generales tras más de cuarenta años desde las últimas celebradas en España, permitió una sopa de letras que se fue reduciendo conforme avanzaba la democracia. En las elecciones del 15 de junio de 1977²⁵ se presentaron doce partidos por La Rioja al Congreso de los Diputados con un total de cuarenta y ocho candidatos, mientras que de las quince candidaturas presentadas al Senado no figuraba ninguna mujer²⁶.

La primera mujer que aparece en las listas al Congreso es la número dos de la Candidatura Riojana Independiente (CRI), M^a Teresa Hernández Álvarez, que adquirirá mayor protagonismo

²¹ Carmen Medrano tiene calles dedicadas en su nombre en Logroño, Calahorra y Clavijo (biografía en <http://www.valvanera.com/rimedrano1.htm>). Los restos de Carmen fueron incinerados y depositados en el cementerio civil de La Barranca el 28 de marzo de 2015, en el último acto-homenaje en su memoria. Sobre el grupo puede consultarse la página web <http://carmenjesusinaki.com/>.

²² ITURRIAGA BARCO, Diego, “Los Días de La Rioja, según el Diario *Nueva Rioja*: el papel jugado por la prensa provincial en la consecución de la autonomía riojana”, *Historia de la Transición en España. El papel de los medios de comunicación*, Universidad de Almería, Almería, 2008; ORDUÑA PRADA, Mónica, “La transición en La Rioja: del despertar del regionalismo al estatuto de autonomía”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Actas del III Simposio de Historia Actual: Logroño, 26-28 de octubre de 2000*, IER, Logroño, 2002, pp. 245-284.

²³ ANDRÉS CABELLO, Sergio, “De la reivindicación a la apatía: el Día de La Rioja”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (coord.), *Actas del II...*, pp. 439-440.

²⁴ GRANADO HIJELMO, Ignacio, “La Comunidad Autónoma de La Rioja en el proceso autonómico español (1975-1996)”, en NAVAJAS ZUBELDIA, C. (coord.), *Actas del Primer Simposio de Historia Actual de La Rioja: Logroño, 14-18 de octubre de 1996*, IER, Logroño, 1996, p. 183.

²⁵ Convocadas por el Real Decreto 679/77, de 15 de abril (BOE nº 92, de 18 de abril de 1977).

²⁶ MORENO GALILEA, Diego, *Caminando hacia la igualdad: la presencia de las mujeres en la política riojana en democracia (1975-2015)*, Universidad de La Rioja, Logroño, 2014, p. 15.

conforme avancen los procesos electorales. Otra candidata es Flor Calzada, número cuatro del PCE²⁷. Sin embargo, ninguna mujer resultó elegida, como puede verse en la Tabla 1.

Tabla 1. Parlamentarios electos en la Primera Legislatura por la Provincia de Logroño.

ELECCIONES GENERALES (15 de junio de 1977)	
Congreso de los Diputados	Senado
José M ^a Gil-Albert (UCD) Luis Apostúa Palos (UCD) Alvaro M ^a de Lapuerta Quintero (AP) Javier Luis Sáenz Cosculluela (PSOE)	Domingo Gúzman Álvarez Ruis de Viñaspre (UCD) Carmelo Fénández Herrero (UCD) Félix Palomo Saavedra (Rioja Democrática) Aurelio Ibarrondo Fragueta (UCD)

Tras la aprobación de la Constitución en diciembre de 1978, se disolvieron las Cortes y se convocaron nuevas elecciones generales para el 1 de marzo de 1979, a las que se presentaron doce candidaturas al Congreso y once al Senado, resultando electos los que aparecen en la Tabla 2. Aquí tenemos a la primera mujer elegida para un cargo nacional en representación de La Rioja, Pilar Salarrullana, de la UCD, mientras que la otra candidata, Flor Calzada, no resultó electa²⁸.

Tabla 2. Parlamentarios electos en la Primera Legislatura por la Provincia de Logroño.

ELECCIONES GENERALES (1 de marzo de 1979)	
Congreso de los Diputados	Senado
José M ^a Gil-Albert Velarde (UCD) José Antonio Escartín Ipiéns (UCD) Luis Javier Rodríguez Moroy (UCD) Javier Luis Sáenz Cosculluela (PSOE)	Domingo Gúzman Álvarez Ruis de Viñaspre (UCD) Carmelo Fénández Herrero (UCD) M ^a Pilar Salarrullana de Verda (UCD) Félix Palomo Saavedra (PSOE)

Un mes más tarde, el 3 de abril de 1979, se celebraron las elecciones locales que supusieron la desaparición de los últimos alcaldes franquistas²⁹, el único nivel de la administración que aún no se había adaptado a los nuevos tiempos democráticos. Hubo 19 candidatas, el 7,3% del total³⁰: 16 se presentaron por la ORT, dos por CD (Logroño y Herce) y la del MC por Logroño, mientras que el cómputo general de mujeres en las listas fueron 181, el 6,65% de los candidatos presentados.

Tabla 3. Elaboración propia a partir del BOPL, n^o 30, 13 de marzo de 1979, pp. 1-7.

	CANDIDATOS ELECCIONES MUNICIPALES 1979					
	Candidatos	Mujeres	% Mujeres	Cand. alcaldía	M. cand. alcaldía	% M alcaldía
Calahorra	796	43	5,4%	82	1	1,22%
Haro	572	19	3,32%	82	0	0
Logroño	1.353	119	8,79%	204	18	8,82%
TOTAL	2.721	181	6,65%	368	19	5,16%

²⁷ LÓPEZ RODRÍGUEZ, Pedro, “Una transición a la democracia de ritmo lento: elecciones municipales y elites política en La Rioja”, en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (coord.), *Actas del II...*, p. 460.

²⁸ *Ibidem*, pp. 307-388. MORENO GALILEA, D., *Caminando...*, p. 17.

²⁹ CRUZ, Juan, “Hoy desaparecen oficialmente los alcaldes del franquismo”, *El País*, 3 de abril de 1979 [ver en http://elpais.com/diario/1979/04/03/espana/291938432_850215.html consultado el 23.08.2016].

³⁰ FERNÁNDEZ FERRERO, M. Á., *Procesos electorales...*, pp. 248-249; MORENO GALILEA, D., *Caminando...*, p. 18. Según mis datos, las 19 candidatas de entre 368 candidatos a la alcaldía suponen el 5,16%, en lugar del 7,3% de Fernández Ferrero.

Durante la campaña, tuvo una activa participación la Asociación Feminista de La Rioja, que marcó unos puntos esenciales para que fueran recogidos por los candidatos de izquierdas³¹.

Sin embargo, a pesar de haber varias concejalas en toda La Rioja y haberse presentado 19 mujeres a otras tantas alcaldías, ninguna resultó elegida alcaldesa, hasta que en febrero de 1981 dimitió Ismael Prado, alcalde de Camprovín, y tomó posesión del cargo M^a Paz Tricio Villar, independiente, que había acudido de número 2, pero no se volvió a presentar a las elecciones siguientes³².

Estos comicios supusieron también el cambio en la Diputación General, que pasó a componerse de manera proporcional a los votos obtenidos por los partidos, aunque sin ninguna mujer. De los 24 escaños a repartir, 16 correspondieron a la UCD, 5 a CD y 3 al PSOE³³.

Analizando los resultados de Logroño³⁴, le correspondía elegir 27 concejales. Se presentaron seis candidaturas, todas ellas integradas en el sistema de partidos de ámbito nacional: UCD, PSOE, CD, PCE, ORT y MCR. De los seis, hubo dos mujeres cabezas de cartel: M^a Teresa Hernández Álvarez, por CD, y M^a Carmen Pérez Marzo, por MCR. Ninguna fue elegida alcaldesa y sólo la primera fue concejala, junto a otras dos.

Los resultados electorales otorgaron doce concejales a la UCD, diez al PSOE, tres a CD, uno al PCE y otro a ORT³⁵. Al no haber alcanzado ningún partido la mayoría absoluta, UCD y CD no consiguieron finalmente llegar a un acuerdo, fue investido alcalde el candidato de la lista más votada, es decir, Miguel Ángel Marín Castellanos, de la UCD.

De los veintisiete concejales, tan sólo tres fueron mujeres: Itziar Ibarreche Rodríguez y Alicia Izaguirre Albiztur, ambas del PSOE, y M^a Teresa Hernández Álvarez, de la coalición AP-PDP-UL, que representaban el 11,1% de los concejales. El 3 de septiembre de 1981 se sumó M^a Francisca González Martínez (n^o 13 de UCD) en sustitución de Modesto Espinar, que dimitió en julio de 1981. Por su parte, Alicia Izaguirre dimitió al ser nombrada Gobernador [sic] Civil de Cantabria³⁶.

La mujer con mayor trayectoria política hasta la fecha era M^a Teresa Hernández, de 46 años, natural de Logroño, cuya profesión era auxiliar administrativo. Había fundado la Asociación Provincial de Amas de Casa en 1975. Dos años después concurrió como número dos al Congreso de los Diputados por la Candidatura Riojana Independiente (CRI), aunque no resultó elegida. En las municipales de 1979 se había presentado como número 1 por CD, siendo la primera mujer candidata a la alcaldía logroñesa en toda su historia y obteniendo la concejalía. Cuatro años después se integró en la coalición AP-PDP-UL aunque ella representaba al primer partido, y acudió como número 3 de nuevo al Ayuntamiento de Logroño, repitiendo en el cargo de concejala. Además, en las autonómicas participaba en el número 34, lejos de obtener escaño.

Itziar Ibarreche, también natural de Logroño, era licenciada en Derecho y fue una de las concejalas más jóvenes, pues fue elegida con 34 años. Se presentó en el número dos de la candidatura presentada por el PSOE.

³¹ *El Correo Español*, 30 de marzo de 1979.

³² PRADO MOURA, Ángel de (dir.), *Diccionario biográfico de los alcaldes y presidentes de la Federación Riojana de Municipios, 1979-2009*, IER, Logroño, 2010, p. 116.

³³ BERMEJO MARTÍN, Francisco y DELGADO IDARRETA, José Miguel, *La Diputación Provincial de La Rioja. La administración provincial española*, Gobierno de La Rioja, Consejería de Administraciones Públicas, Logroño, 1989, pp. 579-587. En la página 581 se puede ver el reparto y el nombre de los diputados.

³⁴ ORTIZ ALEJOS, Florencio, *Geografía electoral de Logroño (1977-1987)*, IER, Logroño, 1988; LÓPEZ RODRÍGUEZ, Pedro, "Una transición...", en NAVAJAS ZUBELDIA, C. (coord.), *Actas del II...*, p. 459; MORENO GALILEA, D., *Caminando...*, p. 19.

³⁵ LÓPEZ RODRÍGUEZ, Pedro, "Una transición...", *op. cit.*, pp. 462-464.

³⁶ *Ibidem*, p. 462; FERNÁNDEZ FERRERO, M. Á., *Procesos electorales...*, pp. 253ss.; MORENO GALILEA, D., *Caminando...*, p. 19.

Alicia Izaguirre, número cinco del PSOE, tenía 46 años y nació en Colón (Panamá) debido al exilio de su padre durante la dictadura franquista. Poco después dimitió al ser nombrada Gobernador civil de Cantabria.

Al gobernar la UCD en solitario, ninguna de las delegaciones ni Comisiones Informativas recayó en manos femeninas en toda la legislatura, aunque Alicia Izaguirre sí formó parte de la Comisión Permanente³⁷.

En el resto de municipios, ninguna mujer resultó elegida alcaldesa, hasta que la dimisión del alcalde de Camprovín en febrero de 1981 llevó a M^a Paz Tricio a ocupar el puesto. Había estudiado Magisterio en Logroño y se había presentado en el número 2 de la Candidatura Independiente de Camprovín³⁸.

En estos meses es cuando, tras una ardua labor de los parlamentarios riojanos, se consigue el cambio de nombre de la Provincia, que pasa a denominarse Provincia de La Rioja, manteniendo Logroño para su capital³⁹. Este hecho se debe en gran parte a la Asamblea de Parlamentarios, compuesta por los 24 miembros de la Diputación y los ocho parlamentarios nacionales, más conocidos como los “Treintaydosantes”, que trabajaron incansablemente por conquistar las demandas de los riojanos. Entre sus miembros destaca la única mujer, Pilar Salarrullana, una de las más activas de la Asamblea, que puede verse en la Imagen 2.



Imagen 2. Asamblea de Parlamentarios o “Treintaydosantes”, en San Millán de la Cogolla.

Tras el debate en las Cortes y todo el proceso llevado a cabo, el Rey ratificó el Estatuto de Autonomía el 9 de junio de 1982⁴⁰. La Diputación, de mayoría “ucedista”, eligió como primer Presidente de La Rioja a Luis Javier Rodríguez Moroy, en cuyo gobierno no incluyó a ninguna mujer. La inestabilidad de este gobierno llevó a que en enero de 1982 fuera elegido Presidente el socialista Antonio Rodríguez Basulto, que tampoco integró a ninguna mujer en su breve gobierno⁴¹.

Calvo Sotelo convocó elecciones generales para el 28 de octubre de 1982, en las que obtuvo una destacada mayoría absoluta el PSOE de Felipe González. M^a Carmen Valle de Juan fue candidata del PSOE, pero no resultó elegida.

³⁷ BERMEJO MARTÍN, Francisco (coord.), *Historia...*, p. 481.

³⁸ PRADO MOURA, Á. (dir.), *Diccionario...*, p. 116.

³⁹ Ley 57/1980, de 15 de noviembre, de cambio de nombre de la Provincia de Logroño por la de La Rioja, conservando el de Logroño para su capital (BOE, n^o 281, de 22 de noviembre de 1980) y Estatuto de Autonomía, Ley 3/1982, de 9 de junio, de Estatuto de Autonomía de La Rioja (BOE, n^o 146, de 19 de junio de 1982).

⁴⁰ ANDRÉS CABELLO, S., CAPELLÁN de MIGUEL, G., FANDIÑO PÉREZ, R. y ORDUÑO PRADA, M., *La transición a la democracia en La Rioja*, Gobierno de La Rioja, Logroño, 2001.

⁴¹ NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos, “‘Desconcerto’ y ‘zozobra’. La segunda transición autonómica en La Rioja (1982-1983)”, en NAVAJAS ZUBELDIA, C. (ed.), *Actas del III...*, pp. 285-320; NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos e ITURRIAGA BARCO, Diego, *La Rioja es. Una historia de la Comunidad Autónoma de La Rioja (1975-1995)*, Siníndice, Logroño, 2010, pp. 81-102.

LAS MUJERES TAMBIÉN SON: MOVIMIENTOS FEMENINOS EN LA CONSTRUCCIÓN
AUTONÓMICA RIOJANA (1975-1983)

Tabla 4. Parlamentarios electos en la Primera Legislatura por la Provincia de Logroño.

ELECCIONES GENERALES (28 de octubre de 1982)	
Congreso de los Diputados	Senado
Javier Luis Sáenz Cosculluela (PSOE) Ángel Martínez Sanjuan (PSOE) Álvaro M ^a de la Puerta Quintero (AP – PDP) Isaías Monforte Francia (AP – PDP)	Ignacio Díez González (PSOE) Carmelo Fénández Herrero (PSOE) José M ^a de Miguel Gil (PSOE) Domingo Gúzman Álvarez Ruis de Viñaspre (AP – PDP)

En las primeras elecciones autonómicas debían elegirse 35 diputados. De los cinco partidos presentados a las primeras elecciones autonómicas, celebradas en 1983 (PCE, PSOE, AP-PDP-UL, CDS y PRP)⁴², sólo cuatro contaban con presencia femenina, de los que sólo tres tenían mujeres con posibilidades de resultar elegidas. El total de candidatas suponía el 12% del total.

El PCE era el partido con más mujeres candidatas, un total de ocho, aunque con pocas opciones. La primera que aparecía era Juana Clavero Molina, la número 4. El resto eran M^a Elena Espinosa Gascó (nº 10), Milagros Lejárraga Marín (nº 22), María Blanca Vergara Mendoza (nº 23), Gloria Victoria Casado Castello (nº 32), M^a Carmen Sedano Arribas (nº 33), M^a Pilar Armas Bartolomé (nº 34) y M^a Alicia Gómez Casado (nº 35).

El PSOE tenía cuatro mujeres: M^a del Carmen Valle de Juan (nº 4), Concepción Serrano Mínguez (nº 19), M^a Antonia San Felipe Adán (nº 22) y M^a Dina Villacián Martínez (nº 25).

La coalición AP-PDP-UL presentó cinco mujeres: M^a Pilar Salarrullana de Verda (nº 5, del PDP), M^a del Carmen de Miguel Cordón (nº 15, de AP), M^a Jesús García Melchor (nº 26, de AP), M^a Teresa Hernández Álvarez (nº 34, de AP) y M^a Cristina Díaz Martínez (nº 35, de AP).

El CDS presentó a tres mujeres y una suplente: Genma Palobart Bordoll (nº 21), M^a Luisa Criado Fernández (nº 26) y M^a Eduvigis Fernández Maínez (nº 31) y Divina Barragán Fernández como primera suplente.

Por su parte, el PRP no presentó a ninguna mujer en su candidatura.

Los resultados electorales otorgaron 18 diputados al PSOE, 15 a AP-PDP-UL y dos al PRP. Por lo tanto, sólo tres mujeres fueron electas, además de una que se incorporó posteriormente⁴³.

M^a Carmen Valle de Juan (PSOE) era Ingeniero técnico agrícola y doctora en Derecho, funcionaria. En 1982 había sido candidata al Congreso de los Diputados por el PSOE, aunque no fue electa⁴⁴. En las elecciones autonómicas de 1983 se presentó en el número 4 por el mismo partido y, una vez constituida la Diputación General, fue nombrada Vicepresidenta Primera de la misma.

M^a Pilar Salarrullana de Verda (AP-PDP-UL) era Licenciada en Humanidades Modernas por la Universidad de Zaragoza y profesora de Secundaria. En las elecciones generales de 1979 había sido candidata al Senado por la UCD, resultando electa, cargo que ocupó hasta el 31 de agosto de 1982, cuyo papel fue fundamental para la consecución tanto del cambio de nombre de la Provincia como del Estatuto de Autonomía. En las elecciones de este año concurre de nuevo como candidata, aunque esta vez no fue elegida. En las elecciones autonómicas de 1983 se presentó de número 5 de la coalición formada por AP, PDP y UL, si bien ella representaba al PDP. Resultó elegida diputada y ocupó la Secretaría Segunda de la Cámara, aunque no concluyó la legislatura al obtener escaño en el Congreso de los Diputados en 1986.

M^a Carmen de Miguel Cordón (AP-PDP-UL) se presentó como número 15 de la coalición AP-PDP-UL, representando al primero de ellos, resultando elegida.

⁴² Las candidaturas autonómicas pueden consultarse en BOR, 14 de abril de 1983, pp. 961-962.

⁴³ Los diputados electos pueden consultarse en FERNÁNDEZ FERRERO, M. Á., *Procesos electorales...*, p. 76.

⁴⁴ *Ibidem*, p. 60.

Concepción Serrano Minués (PSOE) se había presentado en el número 19 por el PSOE y, aunque no fue elegida tras los comicios, entró en la cámara por la dimisión de Carlos Esteve en el Pleno celebrado el día 29 de octubre del mismo año.

En cuanto a las elecciones locales del mismo año, hubo seis mujeres cabezas de lista -ver Tabla 5-, de las cuales cuatro fueron elegidas alcaldesas: M^a Antonia San Felipe Adán (PSOE) en Calahorra, primera mujer con gran poder electoral en La Rioja democrática; en Torrecilla en Cameros gobernará Esperanza Astola Ruiz (AP-PDP-UL); en Fonzaleche, Adela Alonso Orive (AP-PDP-UL) y en Hervías lo hará M^a Ángeles Villaverde Cañas (PSOE). Las dos candidatas que se quedaron en la oposición fueron Blanca Rosa Ruiz Elías (AP-PDP-UL), en El Rasillo, y M^a Luisa Barrio Lázaro (CDS), en Haro.

De las cuatro alcaldesas electas cabría destacar la formación de M^a Antonia San Felipe (PSOE) como licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Zaragoza. Accedió a la alcaldía con sólo 26 años. Además, en las elecciones autonómicas participaba en el número 22 a la Diputación General, pero se quedó fuera de la Cámara.

Además, después de las elecciones, llegó a la alcaldía de Robres del Castillo M^a Jesús Barrio Galilea, que se había presentado como número 5 de la candidatura de AP-PDP-UL⁴⁵.

Tabla 5. Elaboración propia a partir del BOR, n° 41, 14 de abril de 1983, pp. 440-455.

CANDIDATOS ELECCIONES MUNICIPALES 1983						
	Candidatos	Mujeres	% Mujeres	Cand. alcaldía	M. cand. alcaldía	% M alcaldía
Calahorra	627	31	4,94%	74	1	1,35%
Haro	661	27	4,08%	95	3	3,16%
Logroño	1.315	96	7,30%	185	2	1,08%
TOTAL	4.086	154	3,77%	354	6	1,70%

En el caso concreto de Logroño, se presentaron seis partidos, pero ninguna lista estaba encabezada por una mujer y tan sólo tuvieron representantes el PSOE y la coalición AP-PDP-UL.

La coalición AP-PDP-UL presentó a tres mujeres (número 3, M^a Teresa Hernández Álvarez; n° 4, Diana Asurmendi López y n° 25, Josefina Moreno Andrés).

CDS incluyó a cinco (n° 6, M^a Luisa Pujades Baño; n° 10, M^a Josefa Escalona Gutiérrez, n° 12, Gloria Ruiz de Galarreta López; n° 14, M^a Carmen Moreno Otero y n° 19, M^a del Carmen García Marín).

El PCE presentó a ocho mujeres, aunque la mayoría en puestos con nulas opciones de salir elegidas: la n° 2, Carmen Chover Miguel; n° 10, M^a del Carmen Pilar Miguel Esquete; n° 18, M^a Pilar Armas Bartolomé; n° 19, Gloria Victoria Casado Castello; n° 20, Emilia Martínez Jimeno; n° 22, M^a Carmen Serrano Arribas; n° 24, M^a Alicia Gómez Casado y n° 25, Ascensión Benito Berguilla.

El PSOE hizo lo propio con cinco: n° 4, Emilia Jiménez Eguizábal; n° 15, Fe Castresana Gutiérrez; n° 17, Alicia Lacios Ramos; n° 22, M^a Pilar Barrenechea Iguaj; n° 24, Marina Esperanza Herrero del Pozo.

El PRP presentó a ocho aunque con pocas posibilidades: n° 7, Elvira Borondo Mora; n° 12, Zulema Hernáez Martínez; n° 15, M^a Pilar Guerrero Peraita; n° 16, M^a Begoña Jubera Arenaza; n° 18, M^a del Carmen Lasheras Sancho; n° 19, M^a Isabel Porcel Aurióles; n° 21, M^a Dolores Blanco Díaz y M^a Natividad Hortal Pérez en el n° 23.

Por último, la Coordinadora de la Izquierda Riojana fue la candidatura con mayor presencia femenina: presentó a un total de 16 mujeres, más de la mitad de la candidatura. La n° 3, M^a de los Ángeles González Martínez; n° 4, M^a Ascensión Zorzabi Galilea; n° 5, M^a Anunciación Murillo

⁴⁵ PRADO MOURA, Á. (dir.), *Diccionario...*, p. 268.

Soto; nº 6, Ana M^a Fernández Moreno; nº 7, Rosa M^a Vázquez Sáez; nº 10, Rosa M^a Agustín Cañas; nº 11, Magdalena Gómez Peña; nº 13, M^a Amalia González Martínez; nº 14, M^a Inés Marrodán Sáenz; nº 15, M^a Pilar Aguirrebeña García; nº 17, M^a Elena García Moreno; nº 18, M^a Cruz Galán Pérez; nº 19, Purificación Martínez, nº 20, M^a Luisa Fernández Moreno; nº 22, M^a Resurrección Urraca Perujo y nº 24, M^a Teresa Zorzano Galilea.

El PSOE obtuvo 15 concejales y la coalición AP-PDP-UL, doce, excluyendo al resto de partidos de presencia municipal toda la legislatura. Las mujeres electas fueron: por el PSOE, Emilia Jiménez Eguizábal y Fe Castresana Gutiérrez, y por AP-PDP-UL, M^a Teresa Hernández Álvarez -la única que repetía- y Diana Asurmendi López, que representaban el 14,81% de la Corporación.

Esta vez, el alcalde socialista otorgó la delegación de Servicios Comunitarios a Emilia Jiménez, perteneciendo al mismo tiempo a la Comisión Permanente, junto con M^a Teresa Hernández como únicas mujeres en este órgano⁴⁶.

Conclusiones

Durante los últimos años del franquismo surgen distintos movimientos sociales, que se fueron organizando en asociaciones consiguiendo una visibilidad cada vez mayor que les permitía tener presión sobre las instituciones y políticos, que fueron creciendo conforme se ampliaban las libertades individuales y se avanzaba en la conformación del Estado de derecho y democrático.

Las mujeres hicieron lo contrario a los últimos cuarenta años, abandonaron la reclusión en los hogares y tomaron parte activa en estos movimientos, consiguiendo que el movimiento feminista tuviera un peso importante en las demandas sociales y en los primeros comicios celebrados, influyendo sobre todo en los partidos de izquierda, que asimilaron estas reivindicaciones en sus programas electorales.

Una vez analizado este período, se puede concluir que la evolución de la participación de las mujeres en la política riojana es creciente, más aún conforme avanza la democracia. En los años estudiados, el número de las candidatas en las elecciones municipales descendió del 7,3% al 5,9%, pero el de alcaldesas electas pasó de no haber ninguna (19 candidatas en 1979, seis en 1983) a haber cuatro en 1983.

En cuanto a las elecciones autonómicas, no se puede comparar con otras elecciones, dado que sólo se celebraron unas en este período, pero conociendo los resultados siguientes, el número de mujeres ha ido aumentando considerablemente en cada convocatoria electoral. En estas elecciones supusieron el 12% de candidatas, pero las electas sólo significaron el 8,57% del total, cifra que ha ido aumentando en las sucesivas convocatorias electorales.

En cuanto a las elecciones municipales, las mujeres sintieron gran atracción por la política durante la Transición, sobre todo desde la izquierda, pues muchas se lanzaron a presentarse como candidatas de la ORT, o a participar en el movimiento asociativo reivindicando sus derechos y la igualdad entre hombres y mujeres, así como otros derechos femeninos, como el divorcio, el aborto, mejoras en las condiciones laborales, etc.

Sin embargo, pese al gran número de mujeres que se presentaron en las municipales de 1979, ninguna obtuvo el cargo de alcaldesa, si descontamos el caso de Camprovín, que accedió a la alcaldía por dimisión del anterior alcalde, mientras que en 1983, pese a que se redujo el porcentaje de mujeres candidatas, hubo seis cabezas de lista, de las cuales cuatro obtuvieron la alcaldía. Este número subiría sin parar en los siguientes comicios.

Por tanto, fue en estos años de la Transición a la democracia cuando se asentaron las bases de la igualdad, aunque todavía hubo, y aún hay, que seguir luchando, aunque la participación de las mujeres en política ya es un hecho normal, incluso cada vez suponen mayores porcentajes de cargos electos, lo que no tiene visos de estancarse ni descender, sino que aumenta cada vez y a mayor ritmo.

⁴⁶ BERMEJO MARTÍN, Francisco (coord.), *Historia...*, p. 483.

Bibliografía

- ABAD LEÓN, Felipe, *La Rioja, Provincia y Región de España*, Gráficas Ochoa, Logroño, 1980.
- AGUIRRE, Jesús Vicente, *La Rioja empieza a caminar. Apuntes sobre el proceso autonómico riojano*, Ed. Ochoa, Logroño, 2000. [Disponible en <http://dealgunascosas.es/wp-content/uploads/2015/03/La-Rioja-empieza-a-caminar-primera-edicion.pdf>].
- ALONSO CASTROVIEJO, Jesús J., “Venganza y represión durante el franquismo”, *Brocar*, n° 21 (1998), pp. 405-426.
- ANDRÉS CABELLO, S., CAPELLÁN de MIGUEL, G., FANDIÑO PÉREZ, R. y ORDUÑO PRADA, M., *La transición a la democracia en La Rioja*, Gobierno de La Rioja, Logroño, 2001.
- Archivo Histórico Provincial de La Rioja (AHPLR).
- Archivo Municipal Villamediana de Iregua (AMVdI).
- BERMEJO MARTÍN, Francisco (coord.), *Historia de la Ciudad de Logroño. Edad Contemporánea (II)*, Tomo V, Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 1994.
- BERMEJO MARTÍN, Francisco y DELGADO IDARRETA, José Miguel, *La Diputación Provincial de La Rioja. La administración provincial española*, Gobierno de La Rioja, Consejería de Administraciones Públicas, Logroño, 1989.
- Boletín Oficial de la Provincia de Logroño (BOPL).
- Boletín Oficial de La Rioja (BOR).
- CAPELLÁN DE MIGUEL, Gonzalo (dir.), *La Rioja. Construcción y Desarrollo de una Comunidad Autónoma*, Gobierno de La Rioja, Logroño, 2002.
- DÍEZ FUENTES, José Manuel, “El Servicio Social de la Mujer. ¿Un instrumento de formación y participación en las tareas del Estado franquista, 1937-1959?”, en DÍAZ SÁNCHEZ, Pilar y TRUJILLANO SÁNCHEZ, José Manuel (eds.), *Jornadas “Historia y fuentes orales”. Testimonios orales y escritos. España 1936-1996. Actas V Jornadas*, Ávila, 1996.
- FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán y ORDUÑA, Mónica, *Mujeres en el camino hacia la democracia en la ciudad de Logroño (1969-1985)*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2002.
- FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán, “Corporativismo y Natalismo: la mujer riojana en el discurso propagandístico franquista de posguerra”, *Berceo*, n° 147 (2004), pp. 97-118.
- FERNÁNDEZ DÍEZ, Andoni y SÁEZ MIGUEL, Pablo, *Mujer y sociedad en Logroño durante la Restauración (1875-1923)*, Instituto de Estudios Riojanos y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2005.
- FERNÁNDEZ FERRERO, Miguel Ángel, *Procesos electorales: elecciones autonómicas y municipales en La Rioja, 1979-1995*, Logroño, Universidad de La Rioja, 1997.
- HERREROS GONZÁLEZ, Carmen y SANTAPAU PASTOR, M^a Carmen, *Historia de la participación ciudadana femenina en Logroño (1900-1970). Mujer y asociacionismo*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2007.
- ITURRIAGA BARCO, Diego, “‘La Rioja’ entre la Transición y la democracia. Apuntes sobre su movilización social”, en QUIROSA-CHEYROUZE MUÑOZ, Rafael y FERNÁNDEZ AMADOR, Mónica (coords.), *Sociedad y movimientos sociales*, online, 2009, pp. 1013-1032.
- ITURRIAGA BARCO, Diego, “Los Días de La Rioja, según el Diario *Nueva Rioja*: el papel jugado por la prensa provincial en la consecución de la autonomía riojana”, *Historia de la Transición en España. El papel de los medios de comunicación*, Universidad de Almería, Almería, 2008.
- ITURRIAGA BARGO, Diego, “El Asociacionismo como generador de identidad en la construcción de la Comunidad Autónoma de La Rioja”, en IBARRA AGUIRREGABIRIA, Alejandra (coord.), *No es país para jóvenes*, Instituto Valentín Foronda, Granada, 2012 [online].

LAS MUJERES TAMBIÉN SON: MOVIMIENTOS FEMENINOS EN LA CONSTRUCCIÓN
AUTONÓMICA RIOJANA (1975-1983)

- LÓPEZ RODRÍGUEZ, Pedro, “La Rioja política actual. Las elecciones legislativas, 1977-1996”, en DELGADO IDARRETA, José Miguel (coord.), *Franquismo y democracia. Introducción a la historia actual de La Rioja*, Gobierno de La Rioja, IER, Logroño, 2000, pp. 307-388.
- MORENO GALILEA, Diego, *Caminando hacia la igualdad: la presencia de las mujeres en la política riojana en democracia (1975-2015)*, Universidad de La Rioja, Logroño, 2014. [Disponible en http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000787.pdf].
- NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (coord.), *Actas del II Simposio de Historia Actual: Logroño, 26-28 de noviembre de 1998*, IER, Logroño, 2000.
- NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Actas del III Simposio de Historia Actual: Logroño, 26-28 de octubre de 2000*, IER, Logroño, 2002.
- NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (coord.), *Actas del Primer Simposio de Historia Actual de La Rioja: Logroño, 14-18 de octubre de 1996*, IER, Logroño, 1996.
- NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos (ed.), *Ensayos sobre el papel de la mujer en la historia contemporánea de la ciudad de Logroño*, IER, Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2001.
- NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos e ITURRIAGA BARCO, Diego, *La Rioja es. Una historia de la Comunidad Autónoma de La Rioja (1975-1995)*, Siníndice, Logroño, 2010.
- ORDUÑA PRADA, Mónica, *El Auxilio Social (1936-1940). La etapa fundacional y los primeros años*, Madrid, 1996.
- ORDUÑA PRADA, Mónica, “El Auxilio Social: La obra benemérita de la nueva España”, *Aportes: Revista de historia contemporánea*, nº 43 (2000), pp. 101-116.
- ORDUÑA PRADA, Mónica, “El voluntariado femenino en La Rioja en los inicios de la guerra civil”, *Berceo*, nº 147 (2004), pp. 119-148.
- ORDUÑA PRADA, Mónica, “La propaganda y la obra social del primer franquismo: auxilio social”, en DELGADO IDARRETA, José Miguel (coord.), *Propaganda y medios de comunicación en el primer franquismo (1936-1959)*, Universidad de La Rioja, Logroño, 2006, pp. 111-126.
- ORTIZ ALEJOS, Florencio, *Geografía electoral de Logroño (1977-1987)*, IER, Logroño, 1988.
- PRADO MOURA, Ángel de (dir.), *Diccionario biográfico de los alcaldes y presidentes de la Federación Riojana de Municipios, 1979-2009*, IER, Logroño, 2010.
- SÁENZ DE PIPAÓN ALFARO, Jesús, “El legado de Nieves Sáinz de Aja: 70 años del Grupo de Danzas de Logroño”, *Beleços*, nº 20 (2012), p. 27.
- SALARRULLANA DE VERDA, Pilar, *En el nombre de La Rioja*, Gobierno de La Rioja, IER, Logroño, 1999.
- SÁNCHEZ LÓPEZ, Rosario, *Mujer española, una sombra de destino en lo universal. Trayectoria histórica de Sección Femenina de Falange Española (1934-1977)*, Murcia, Universidad de Murcia, 1990.
- VAL CUBERO, Alejandra, *La mujer logroñesa a través de la imagen en el siglo XX*, IER y Ayuntamiento de Logroño, Logroño, 2003.