

# EL YACIMIENTO MEDIEVAL DE SANTA MARIA DE LA PISCINA

Esther Loyola Perea

Este yacimiento fue excavado en los años de 1976 a 1978, bajo la codirección de Josefina Andrío y Esther Loyola, siendo presentada la memoria de excavación en la Subcomisaría de Excavaciones Arqueológicas en el año de 1979.

En el XV Congreso Nacional de Arqueología, Lugo 1977, se presentó un avance de las excavaciones en curso y en el año 1979 se publicó un breve informe en el n.º 97 de BERCEO<sup>1</sup>, una vez finalizadas las mismas.

La iglesia románica de Santa María de la Piscina se halla situada en la margen izquierda del río Ebro, en la ladera meridional de la Sierra de Cantabria. Dista de San Vicente de la Sonsierra, a cuya jurisdicción pertenece, 3 km., 1 km. de Abalos y aproximadamente la misma distancia de la aldea de Peciña.

El descubrimiento del yacimiento se realizó durante las obras de restauración de la iglesia, llevadas a cabo en los años de 1974 a 1975, con motivo de la explanación de los terrenos circundantes.

Las excavaciones dieron como resultado el descubrimiento de una necrópolis de las llamadas "de Repoblación", situada al Este del ábside de la iglesia, a la que dimos una datación del s. X al s. XIII<sup>2</sup>.

1. Loyola E. y Andrío J. Informe sobre las excavaciones arqueológicas realizadas en el término de Santa María de la Piscina. Berceo n.º 97. Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 1979, pp. 121-126.
2. Castillo A. del. Excavaciones Altomedievales en las Provincias de Soria, Logroño y Burgos. Excavaciones Arqueológicas en España, n.º 74. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid, 1972.

Los restos óseos hallados en el interior de las sepulturas fueron estudiados por el Dr. en Antropología, Philippe du Souich y Encarnación Martín Rivas en el laboratorio de Antropología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada. El diagnóstico tipológico es el siguiente: "Se trata de una población de transición que, si bien presenta la mayoría de los caracteres de los mediterráneos, su estatura es algo superior y las influencias del tipo pirenaico-occidental son evidentes".

También se descubrieron en las inmediaciones de la iglesia, a unos 80 m. de la fachada Sur y sobre un montículo del terreno, los restos de unas viviendas semirrupestres que, una vez excavadas, se las pudo datar en los siglos XI al XIII<sup>3</sup>.

Y por último, a ambos lados del valle, se hallaron dos plataformas rocosas de fácil acceso por el lado Norte y muy escarpadas por los restantes, sobre las cuales se hallaron huellas de posibles fortificaciones de madera, propias de los primeros siglos de la Edad Media<sup>4</sup>.

Dada la limitación de espacio de la presente comunicación, no podemos exponer una relación detallada de los resultados de la excavación, como hubiera sido nuestro deseo, por lo que vamos a limitarnos a dar cuenta de unos hallazgos realizados en la necrópolis, de difícil interpretación y que, por ello mismo, deseamos dar a conocer. Se trata de una serie de pilas y plataformas excavadas en la roca que trataremos de describir a continuación.

### **I. Piscina o pila circular excavada en la roca. (Fig. 1, lámina 1)**

A una distancia de 9 m. del eje del ábside en dirección SE. se descubrió una cavidad excavada en la roca del suelo de forma circular y de sección troncocónica con el fondo plano. Sus medidas son las siguientes: diámetro del borde superior, 1,48 m.; diámetro en el fondo, 1,23 m.; profundidad, 0,50 m. La talla de las paredes es perfecta y el borde superior aparece deteriorado en algunos puntos.

La presencia de esta pila excavada en la roca planteó el problema de su posible utilización. La primera hipótesis que puede plantearse es la de su posible utilización como lavatorio de los difuntos antes de su inhumación (rito que perduró durante toda la Edad Media y hoy aun sigue vigente entre los musul-

Castillo A. del. *Cronología de las tumbas olerdoñanas*. XI Congreso Nacional de Arqueología. Mérida, 1968, pp. 835-845.

3. Riu M. El Manso "La creu de pedra" en Castelltort. *Noticiario Arqueológico Hispánico*. Arqueología I. Madrid, 1972. pp. 183-196.
4. Riu M. Probables huellas de los primeros castillos de la Cataluña carolingia. *Revista "San Jorge"* n.º 47. Barcelona 1962. pp. 34-39.

## EL YACIMIENTO MEDIEVAL DE SANTA MARIA DE LA PISCINA

manes del Norte de Marruecos), hipótesis difícil de sostener dadas las dificultades que ofrecería la pila para tal uso, teniendo en cuenta sus medidas, donde no podría introducirse el cadáver, ya en el "rigor mortis", y por su nada cómoda ubicación en el suelo.

Otro uso que podría adjudicársele sería el de haber servido de osario. Esta hipótesis tampoco puede tomarse en consideración por la falta de paralelos en las restantes necrópolis, donde los osarios generalmente son de forma rectangular y de grandes proporciones, aparte de que no conservaba en su interior el menor resto óseo.

Por último, puede suponerse que se trate de una hipotética piscina bautismal, resto único de un supuesto templo anterior a la necrópolis. Este hipotético baptisterio está excavado en una extensa plataforma de las que escalonadamente componen la superficie de la necrópolis. Mide 10 m. por 4 m. aproximadamente. A una distancia de 4 m. de la piscina o pila y en dirección Este, se conserva un resto de muro en el límite de la plataforma. Mide 2,50 m. de longitud por 0,65 m. de anchura. Solamente se conserva una hilada formada por piedras de diferentes tamaños. Su trazado sigue una dirección de S. a NE. A partir de este extremo del muro, la superficie de la plataforma se estrecha en forma de arco. Por el otro extremo del muro en dirección S. se observa una entalladura en la roca bordeando el límite de la plataforma con una profundidad de 0,25 m. y una anchura de 0,40 m. Esta entalladura pudo servir de base para la cimentación de la continuación del muro antes descrito. Partiendo de la hipótesis de que la pila excavada en la roca pudo utilizarse como baptisterio, el muro citado formaba parte de un pequeño edificio que lo albergaba.

Una observación que se debe tener en cuenta es que las sepulturas n.º 5, 6 y 8, excavadas junto a la pila, son posteriores, por su tipología, a las sepulturas más alejadas. Esta diferencia en su tipología nos permite suponer que durante un cierto tiempo se respetó sin utilizar el entorno de la pila excavada, quizás recordando su función litúrgica.

El bautismo por inmersión prevaleció durante casi toda la Edad Media considerado como más apropiado y aconsejable según manifestaron numerosos doctores de la Iglesia y se recomendó en no pocos sínodos. Sin embargo, avanzado el tiempo y en fechas poco precisables, se hizo común el bautizo de los niños y las piscinas fueron sustituyéndose por pilas de poco fondo, más apropiadas. A pesar de esta circunstancia los dos ritos convivieron durante mucho tiempo y no puede precisarse cuando desapareció el rito por inmersión mientras permaneció vigente el Rito Hispánico o Visigótico-mozárabe hasta que, a finales del siglo XI fuera sustituido por el Rito Romano.

Los paralelos de piscinas de planta circular son escasos en la arqueología paleocristiana española. P. de Palol<sup>5</sup> cita tres ejemplares la isla de Menorca,

5. Palol P. *Arqueología Cristiana de España Romana*. Madrid, 1968. pp. 157, 168.

en San Bou, en Fornos de Torrelló y en la Ileta del Rey. En la Península sólo se conoce la piscina de la basílica de Aljezares (Murcia) con dos escaleras encontradas, que desfiguran su planta circular y que responde al tipo del Norte de Africa de baptisterios de planta circular.

Podemos citar también como posible paralelo una pequeña pila circular de poco fondo descubierta por nosotras en una necrópolis medieval situada entre Fonca y Cellorigo (La Rioja) en 1973<sup>6</sup>. No se pudo estudiar la posible función de dicha pila en la necrópolis por hallarse ésta prácticamente destruida.

También A. del Castillo halló otra pila de medidas ligeramente inferiores a la que ocupa nuestra atención, excavada en la planta de la iglesia de la necrópolis de Revanga (Burgos)<sup>7</sup>. El profesor Castillo al referirse a la posible utilización de la pila hace alusión al "pretendido bautismo o purificación de los muertos". Sobre este discutido tema puede hallarse información en el *Dictionnaire d'Archeologie Cretienne et de Liturgie* de F. Cabrol<sup>8</sup>.

## II. Posible banco y pileta para lavar a los muertos antes de su inhumación. (Fig. 2, lámina II)

En el ángulo SE. de la necrópolis las sepulturas van apareciendo cada vez más distanciadas entre sí y la roca donde se hallan excavadas las últimas aparece cortada en vertical con un desnivel de 1,05 m. de profundidad. Este corte de la roca se prolonga, perdiendo altura, unos 4 m. en dirección Oeste. Al pie de este profundo corte y dejando por medio un canalillo de 0,14 m. de anchura, se observa una extensión de roca alisada de una longitud de 2,50 m., por una anchura media de 0,90 m., dividida en tres partes por dos canalillos de 0,10 m. de anchura media. A continuación y separada por otro canalillo de 0,29 m. de anchura aparece otra superficie de roca tallada en un plano más elevado que la anterior, a 0,70 m., con una longitud de 3,55 m., en forma de trapecio semejante a una gran mesa o banco, cuyo lado más ancho mide 1,40 m. y el más estrecho 0,50 m.

En la parte más estrecha y con la superficie ligeramente rebajada, aparece excavada una pileta de forma oval, cuyas medidas son las siguientes: 0,75 m. por 0,56 m. El fondo es cóncavo con una profundidad máxima de 0,19 m. A continuación de este supuesto banco y en dirección S. aparecen, en un nivel inferior, tres losas de forma rectangular, de 0,50 m. por 0,60 m. de lado, mar-

6. Loyola E. y Andrió J. Noticia de nuevos descubrimientos altomedievales en ambas márgenes del Ebro. XIII Congreso Nacional de Arqueología. Huelva, 1973. pp. 991-994.

7. Castillo A. del. Excavaciones Altomedievales... pp. 10.

8. Cabrol F. *Dictionnaire d'Archeologie et de Liturgie*. T. II. París, 1925. pp. 380-382.

## EL YACIMIENTO MEDIEVAL DE SANTA MARIA DE LA PISCINA

cando el límite de la necrópolis por el lado S. donde desaparece la roca del suelo.

Este supuesto banco tallado en la roca presenta su ángulo SE. destruido por la excavación de una sepultura.

Resulta aventurado intentar dar una interpretación a este conjunto tallado en la roca, teniendo en cuenta que hasta la fecha, no se ha hallado paralelo alguno en ninguna de las necrópolis excavadas. Sin embargo, queremos aportar un posible paralelo, que debemos a una información del profesor M. Ríu: en la abadía de Saint Robert en Le Puy, Haute Loire (Francia), edificada en el siglo XIV, muestran a los visitantes al lado de una iglesia más antigua, edificada en 1043, llamada "La Chaise-Dieu", un banco de piedra que se utilizaba en su época para lavar a los muertos antes de su inhumación, rito habitual durante toda la Edad Media como lo atestiguan las prescripciones del Ritual Hispánico o Visigótico-mozárabe<sup>9</sup>.

La descripción recibida verbalmente de dicho banco<sup>10</sup> coincide con el hipotético de Santa María de la Piscina, salvando las naturales distancias de situación geográfica.

Parece improbable que si llegó a efectuarse en la necrópolis el rito de lavar a los muertos, éste se efectuase al aire libre, pero no parece inverosímil que lo albergase un pequeño edificio, con una superficie de 3 m. por 4 m. aproximadamente, cuyos muros se alzarían sobre el corte descrito anteriormente y las losas del lado S. y con una puerta de acceso a la necrópolis por el lado O., donde se aprecian los restos de unos escalones que dan paso a la parte más elevada de la necrópolis.

En apoyo de la anterior hipótesis debemos aducir que los salmos y oraciones que, según el antes citado Ritual Hispánico o Visigótico-mozárabe, se recitaban durante la procesión que acompañaba al cadáver para su inhumación son de breve duración, brevedad que inclina a suponer que la sepultura se hallaba en un lugar cercano al punto de partida<sup>11</sup>.

### III. **Plataforma, escalones y canalillos excavados** en el ángulo SO. de la necrópolis (Fig. 3, lámina III)

El sector SO. de la necrópolis aparece muy modificado por tres grandes escalones rebajados en la roca, los cuales dan lugar a desniveles muy acusados

9. Llopis J. Ritos peculiares de las exequias hispánicas. PHASE. n.º 3. 1963, pp. 201-205.

10. Hemos intentado repetidas veces obtener información gráfica de dicho monumento poniéndonos en comunicación con la abadía de Saint Robert, sin haber obtenido respuesta alguna.

11. Llopis J. Ritos peculiares:...

en el suelo de la necrópolis. Dichos escalones aparecen comunicados con varios canalillos que atraviesan algunas sepulturas destruyéndolas parcialmente. En el ángulo SO. de la superficie de roca donde se halla excavada la necrópolis y al pie de los escalones citados, aparece excavada una plataforma de forma elipsoidal que corta parte de la cabecera de una sepultura. Está tallada en el punto más bajo de la necrópolis de manera que el conjunto de canalillos antes citados están trazados con la intención de dar salida a las aguas de lluvia para evitar la inundación de la plataforma elipsoidal.

Dicha plataforma mide 3,30 m. en su parte más ancha por 2,40 m. en la más estrecha. En parte central del eje mayor se aprecia un hoyo circular de 0,30 m. de diámetro por 0,30 m. de profundidad. En el lado SO., muy cerca del borde se aprecia un hueco rectangular de 0,90 m. de longitud por 0,20 m. de anchura y con una profundidad de 0,22 m. Ambos huecos pueden interpretarse como encajes para colocar respectivamente un eje y un pilar de sujeción. En el borde del lado SE. aparecen excavados dos canalillos con una profundidad de 0,08 m. y una separación entre ambos de 0,25 m. los cuales por la parte exterior de la plataforma vierten al vacío donde existe un gran desnivel en el terreno.

Este conjunto puede interpretarse como la base de una prensa con sus encajes para el eje de la pieza superior y sus canales de recogida del líquido. Los grandes escalones así como los canalillos, aparecen construidos en función de la misma.

Es evidente que su construcción fue posterior a la época de utilización de la necrópolis, cuando ya no se recordaba su carácter sagrado, ya que las tumbas no fueron respetadas.

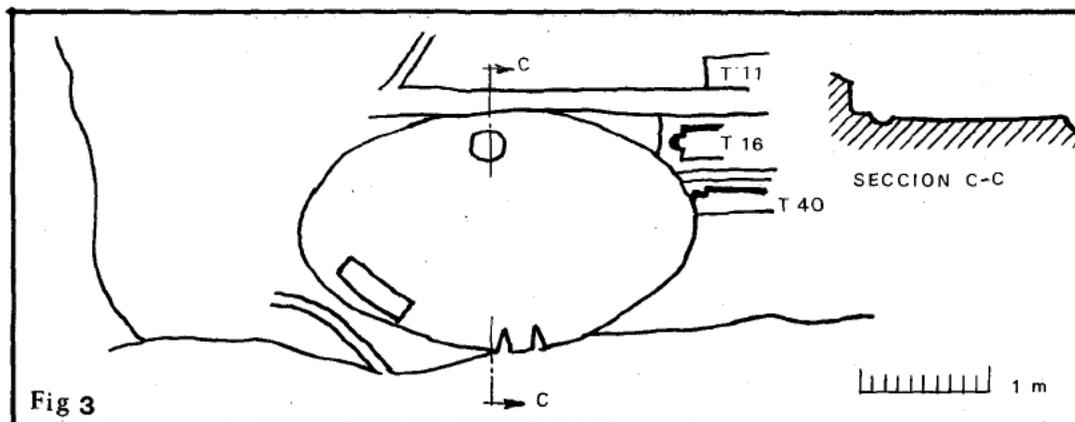
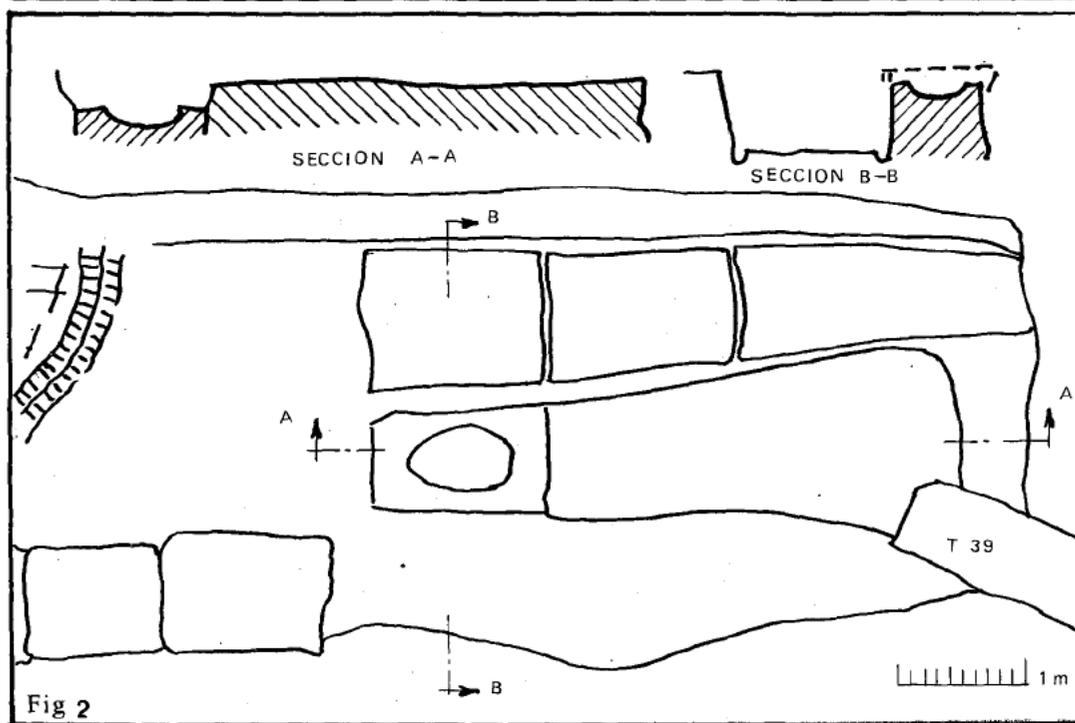
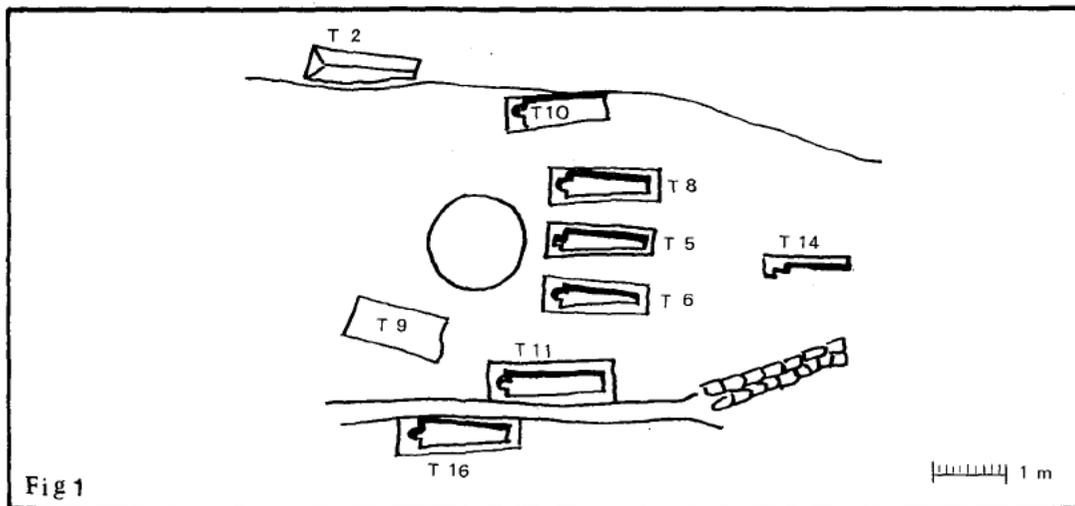
Prensas excavadas en rocas al aire libre para extraer zumos de diferentes frutos se han hallado en lugares tan diversos como Creta, Melos, Palestina, Norte de Africa, Francia, etc.<sup>12</sup> pertenecientes a diferentes culturas. La base de la prensa de Santa María de la Piscina parece indudable que se utilizó para prensar la uva que se producía en la zona, donde sigue cultivándose la vid en la actualidad. La costumbre de prensar la uva en el campo parece que fue habitual en la región puesto que en parajes muy próximos se hallan varias prensas semejantes, algunas de ellas también excavadas sobre necrópolis medievales.

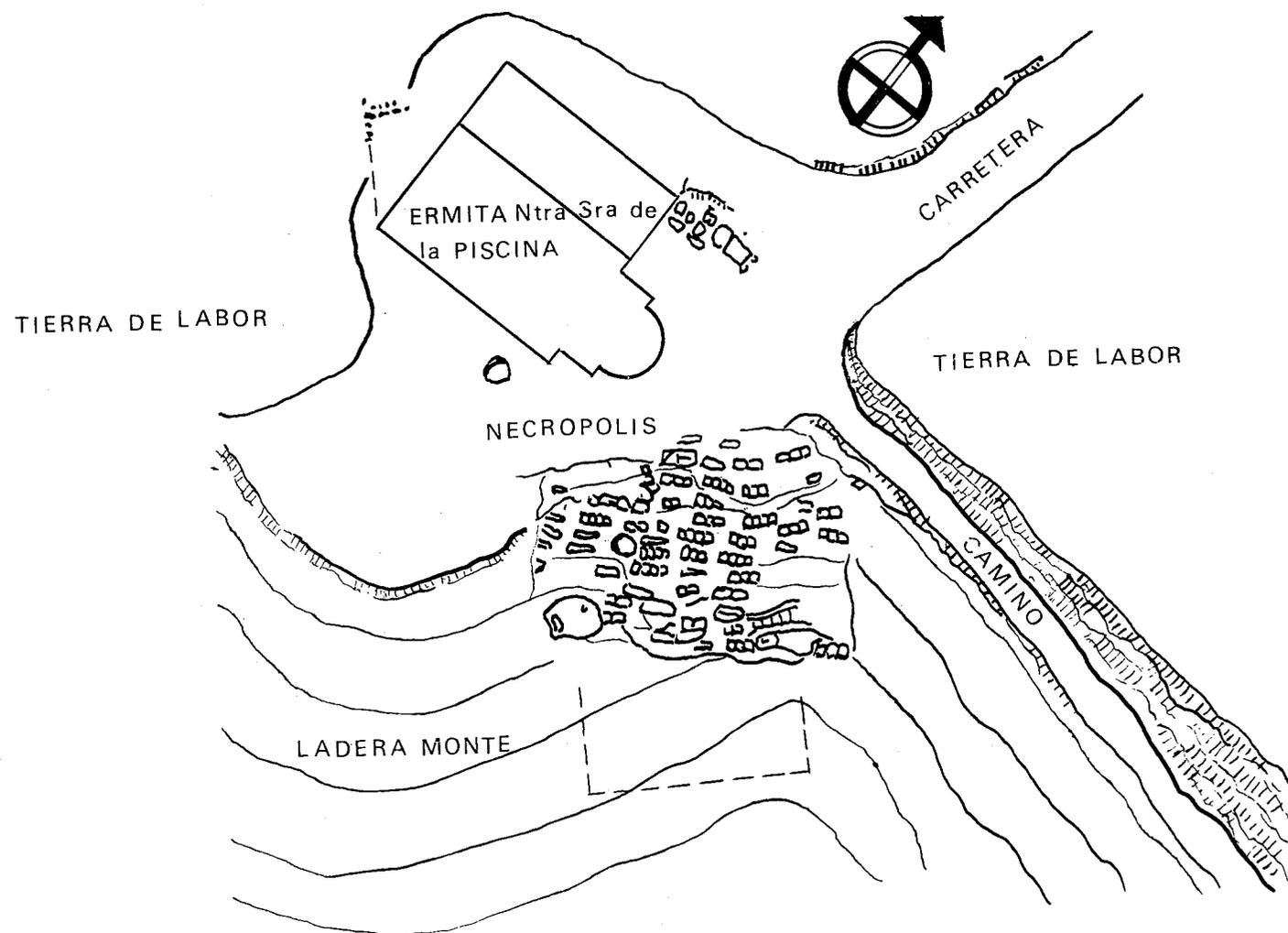
Sobre su cronología no tenemos datos para adjudicarle una data determinada. Únicamente se puede afirmar que fue construida a partir del siglo XIV, época en que se despobló el lugar trasladándose sus habitantes a la aldea de Pecina.

12. Clastier M.S. Pierre molaire a rainures du Grand Arbois (Bouches du Rhône). París, 1910, pp. 7-9.

Caps Fabrel H. L'olivier et l'Huile dans l'Afrique romaine. Gouvernement General de l'Algerie. Missions Archeologiques. Alger, 1953. pp. 50-52 y 60.

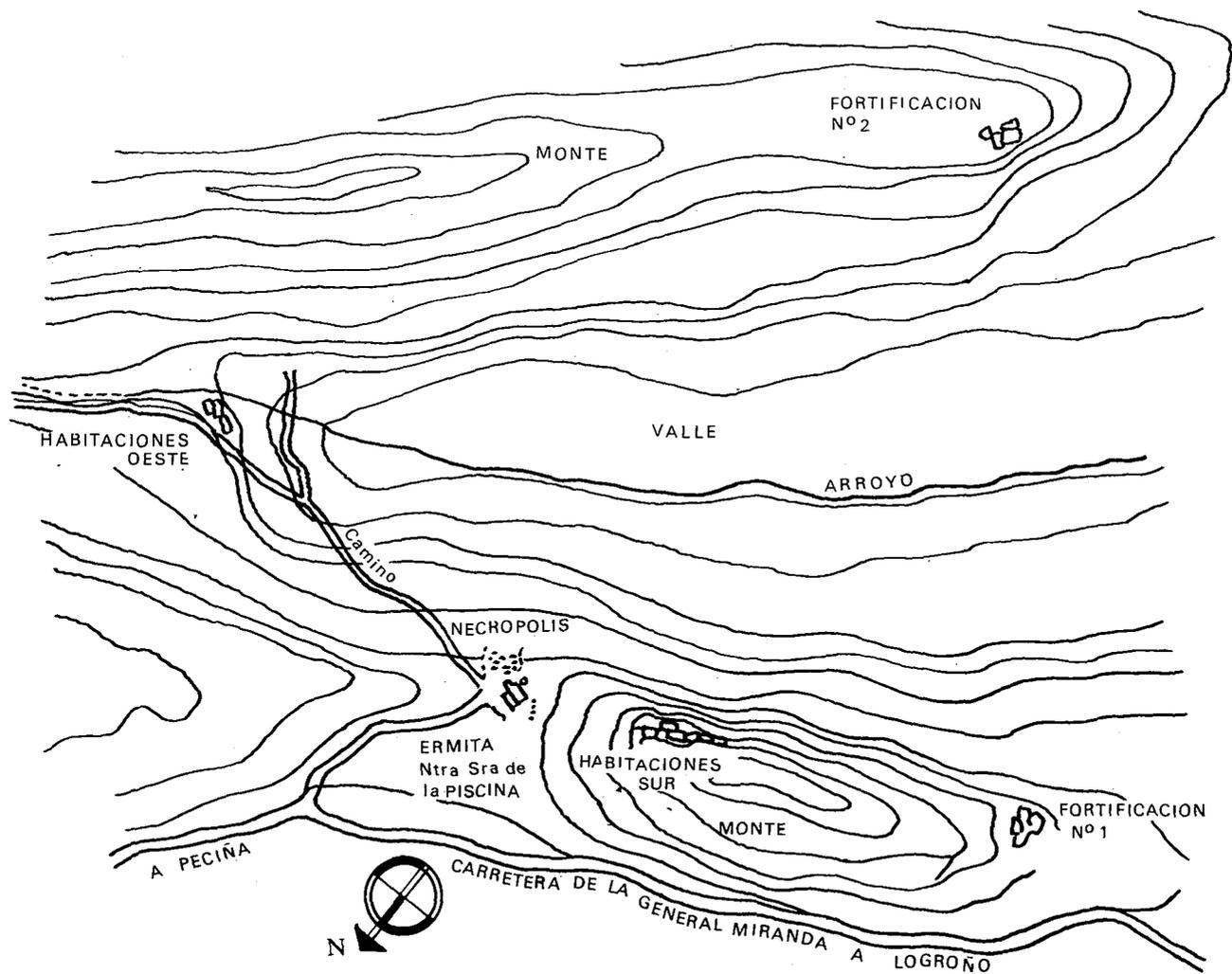
EL YACIMIENTO MEDIEVAL DE SANTA MARIA DE LA PISCINA





ESTHER LOYOLA PEREA

Plano 2.- Santa María de la Piscina (San Vicente de la Sonsierra, La Rioja). Plano general de la necrópolis.



Plano 1.- Santa María de la Piscina (San Vicente de la Sonsierra, La Rioja). Plano general con situación de la iglesia, necrópolis, habitaciones y fortificaciones.  
Escala 1:1.500.

ESTHER LOYOLA PEREA



Santa María de la Piscina. Lámina 1.



Santa María de la Piscina. Lámina 2.

EL YACIMIENTO MEDIEVAL DE SANTA MARIA DE LA PISCINA



Santa María de la Piscina. Lámina 3.

