

VALDEMOROS SAN EMETERIO, M. A.; FLORES MORENO, C.; FERNÁNDEZ LÓPEZ, J.; PÉREZ DE ALBÉNIZ ITURRIAGA, A.; RUIZ FLAÑO, P. (2018). *El Trabajo Fin de Grado: Guía práctica para estudiantes y tutores de la Facultad de Letras y de la Educación*. Logroño: Universidad de la Rioja, 56 páginas, ISBN 978-84-697-9513-2.

La asignatura Trabajo Fin de Grado (TFG) incluida/cursada en el último curso de los planes de estudios de todas las titulaciones, ha supuesto un importante esfuerzo de adaptación en nuestras universidades tanto para los estudiantes como para los tutores al requerir nuevos modos de aprendizaje y de estrategias en su abordaje. Esta útil guía, viene a clarificar las dificultades y las dudas con las que se encuentran tanto unos como otros en las titulaciones de la Facultad de Letras y Educación de la Universidad de La Rioja. En sus distintos apartados ofrece, orientaciones generales con criterios comunes, pero con la suficiente flexibilidad para tener en cuenta las diferentes características y peculiaridades de los grados de esta facultad.

La obra se estructura en 7 capítulos. El primero señala la importancia de la asignatura como integradora y centralizadora de las competencias adquiridas a lo largo de los estudios para demostrar el nivel de asimilación de los mismos y la diferencia de los créditos asignados en cada una de las titulaciones de la Facultad. Igualmente se centra en la normativa por la que se rigen los TFG y los diferentes tipos de trabajos entre los que el alumno puede elegir: experimentales, teóricos, de revisión e investigación o aplicados entre otros

En el segundo apartado se especifican de manera exhaustiva las competencias generales, transversales y/o específicas de los diferentes estudios, los resultados de aprendizaje y un ejemplo de cronograma orientativo con las actuaciones previstas en cada uno de los momentos temporales. Es especialmente interesante la descripción de los agentes implicados y sus funciones en el desarrollo de la asignatura: Comisión Académica de la Universidad, Consejo de Gobierno, Facultad, Departamentos, Comisión Académica de la Facultad, Presidente de la Comisión Académica, Responsables académicos de Grado, Tutor y Alumno.

El tercer capítulo formula en primer lugar, una propuesta de trabajo que de forma general puede orientar la elaboración de los TFG. Cada una de las partes del esquema es explicada de manera ordenada y comprensible señalando también los errores más comunes a la hora de realizar los informes finales. Seguidamente se subraya la importancia de la acción tutorial en la formación universitaria derivada de la aprobación del RD 1393/2007 tanto en los diseños de tutorías grupales como individuales. Por último, se aborda las actividades formativas en las diferentes fases

de la elaboración de los trabajos relacionándolas con la distribución temporal y se explica la particularidad de las estancias en centros docentes no universitarios para los Grados de Educación.

La evaluación de los TFG se trata en el cuarto punto estableciendo de forma clara indicadores e instrumentos para valorar el progreso del alumno. Existen indicadores distintos para evaluar el proceso de realización del trabajo, el documento escrito y la defensa oral del mismo. Se plantean como interrogantes, pretendiendo ser útiles tanto a los estudiantes como a los profesores. Igualmente, se ofrecen los formularios de valoración para facilitar la calificación a los tutores y clarificar a los alumnos los criterios y aspectos a mejorar. Según los diferentes grados, aparecen distintos formularios con la lista de competencias genéricas y específicas a evaluar. A continuación, se aborda la defensa oral del trabajo proporcionando una serie de orientaciones y consejos referentes a la estructuración de la defensa y la ejecución de la misma.

En el capítulo quinto se sintetizan las características formales de los trabajos y en el sexto se plantea la necesidad de evitar el plagio ofreciendo pautas específicas al respecto. Las referencias bibliográficas ofrecen un enfoque actual y bien planteado de la relevancia de este tema dentro de las enseñanzas universitarias.

En definitiva, esta guía práctica consigue resolver muchas de las dudas planteadas con la implantación de la asignatura de TFG tanto por docentes como estudiantes. El equipo de redacción ha concretado los aspectos más relevantes, ha unificado y simplificado criterios ofreciendo orientaciones generales muy útiles a tutores y a alumnos. Este documento está llamado a ser el referente básico en la elaboración y evaluación de los Trabajos Fin de Grado de la Facultad de Letras y de la Educación de la Universidad de La Rioja.

Rebeca Aritio Solana

Universidad de La Rioja
rebeca.aritio@unirioja.es