

LAZCANO QUINTANA, I. y DE-JUANAS OLIVA, Á. (Coords.). (2020). *Ocio y juventud. Sentido, potencial y participación comunitaria*. Madrid: UNED, 260 páginas, ISBN 978-84-362-7599-5.

El ocio, además de un derecho, es un valor altamente considerado por la sociedad en general, y por la población joven en particular, ya que es determinante en el desarrollo humano y en la construcción de la identidad. Es por ello que la investigación sobre las diferentes formas de ocio juvenil ha ido cobrando una especial relevancia, y eso ha permitido su consolidación en las Ciencias Sociales.

Fruto de esa labor de investigación surge este manual que, bajo la coordinación de Idurre Lazcano y Ángel De-Juanas, recoge en doce capítulos el trabajo de diferentes profesionales (nacionales e internacionales) acerca del ocio en la juventud, abordado desde diversas perspectivas. Se articula, a su vez, en tres bloques que contemplan los sentidos y las potencialidades del ocio, así como la consideración del mismo como un espacio de participación, inclusión y empoderamiento de la población joven.

El primer apartado incluye los cuatro primeros capítulos, centrados principalmente en constatar la forma en que diversas experiencias de ocio, como el juego, el ocio nocturno, el digital y el teatro, influyen en el desarrollo de las personas y en su proyecto vital. En concreto, la participación en las mismas ayuda a la formación de la propia identidad (destacando la influencia de los pares y otras personas significativas), la autodeterminación, la autoexpresión, la individuación, así como al desarrollo social, entre otros. No obstante, también se alerta de los posibles riesgos que entraña participar en algunos espacios de ocio, como el nocturno o el digital.

A lo largo de los siguientes tres capítulos, que comprenden el segundo bloque, se aborda el tema del ocio inclusivo, donde se exponen diversas consideraciones y formas de llevarlo a la práctica de manera efectiva, así como las principales barreras sociales, psicológicas y físicas que dificultan dicha inclusión. Se señalan estudios relativos a jóvenes vulnerables en situación de acogimiento residencial y a mujeres con discapacidad.

El tercer eje, que engloba los últimos cinco capítulos del libro, hace referencia al ocio como un espacio de participación y empoderamiento de la juventud. En ellos se destaca el potencial educativo y transformador de aquellas actividades de disfrute libremente elegidas y realizadas junto con la familia o en otros contextos, y que suponen un alto grado de motivación intrínseca. Por lo que se insta a promover acciones de participación juvenil, ya que las mismas favorecen la adquisición de competen-

cias participativas (importante factor de cohesión), las experiencias de innovación (tan necesarias en la juventud de hoy en día para adaptarse a la nueva realidad), así como la mejora social.

En definitiva, la lectura de este libro permite vislumbrar la importancia del disfrute del ocio juvenil, así como la necesidad de continuar investigando y trabajando en el diseño, planificación y potenciación de intervenciones socioeducativas que contribuyan a impulsar programas y espacios de ocio que promuevan el bienestar y la calidad de vida de las personas jóvenes, ya que ello redundará en la sociedad futura, por su importante papel como agentes de transformación social.

Esther García Zabaleta
Universidad de La Rioja
esther.garciaz@unirioja.es