

## MONOGRÁFICO

### **“HISTORIAS DE LA FORMACIÓN DE LOS PROFESORES EN EDUCACIÓN FÍSICA EN IBEROAMÉRICA DURANTE EL SIGLO XX”**

#### PRESENTACIÓN

La finalidad de este monográfico es analizar y comparar los procesos formativos del profesorado en educación física en diferentes países de Iberoamérica, atendiendo tanto a la dimensión particular de cada uno de los casos, como a las interacciones que se promovieron entre los diferentes proyectos disciplinares.

Para ello, se presentan siete artículos que abordan las principales concepciones sobre: la educación física, el cuerpo, el deporte y las prácticas pedagógicas en dichos procesos formativos a lo largo del siglo XX. Todo ello agrupado bajo tres grandes categorías. En la primera de ellas se problematizan en términos conceptuales las inscripciones de los saberes sociológicos, las perspectivas teóricas sobre el cuerpo y las perspectivas historiográficas. En la segunda se abordan los procesos que favorecieron a la inclusión de dos contenidos primordiales de la educación física, como fueron la “gimnasia” y el “deporte”, con sus diferentes manifestaciones. Los textos invitan a reflexionar sobre las tramas sociales y académicas que motivaron su incorporación. Por último, el tercer eje se focaliza en el estudio de diferentes propuestas curriculares para la formación de grado y postgrado.

En el artículo “Los contenidos de sociología en la formación del profesorado de Educación Física en España en la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior: análisis del período transitorio de CAP a Máster”, Yannick Hernández y Rodrigo Pardo buscan analizar el lugar y papel de la sociología en la formación de profesores de primaria y secundaria en Educación Física en España, durante el período de transición de la antigua CAP al actual Máster, explorando el contenido de las guías de aprendizaje de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). Los autores evidencian que la sociología ha estado presente en la formación inicial del profesorado de primaria y secundaria en Educación Física y cómo el Máster incluye sus contenidos, a diferencia del CAP, pero con orientaciones distintas según las dos universidades debido a sus perfiles respectivos.

Por otro lado, en el trabajo de Alejo Levoratti se analiza el papel del cuerpo y lo corporal en la formación del profesorado de educación física de la Universidad de La Plata, durante la segunda mitad del siglo XX, época caracterizada por la masificación de la formación y por importantes discusiones, tanto a nivel institucional como disciplinar, sobre la conceptualización y otros aspectos relativos a la dimensión corporal. Durante este recorrido, se evidencian diferentes enfoques conceptuales y propuestas sobre el cuerpo que destacaron por su carácter complementario, aunque no exentos de ciertas tensiones. Pero fue el enfoque de Amavet el que más perduró en el tiempo en las diferentes materias.

En este mismo bloque de trabajos encontramos el artículo de Andrea Moreno y de Gyna Ávila Fernandes, quienes se adentran en la formación docente en Brasil a partir del estudio del libro de Inezil Penna Marinho, "História da Educação Física e dos Desportos no Brasil". El libro de Marinho en sus 1.168 páginas, reúne un conjunto de documentos, que surgen de diversas investigaciones, organizados cronológicamente y con énfasis en los hitos políticos de la historia brasileña (Brasil Colonia, Brasil Imperio y Brasil República). Las autoras problematizan al libro, tanto como objeto como fuente, producción que permite contar la historia de la disciplina y también de la formación de los profesores, pero también los rastros dejados por el libro.

Los autores Vera Luiza Moro, Evelise Amgarten Quitzau y Marcelo Moraes e Silva, estudian el lugar de la Gimnasia en la reforma del programa de formación de profesores normalistas, presentado por el director de la Escola Normal do Paraná/Brasil, profesor Lysimaco Ferreira da Costa, y recogido en el documento titulado "Bases educativas para a reorganização da nova escola normal secundaria do Paraná", de 1923. Dicho profesor, estableció en aquella reforma una división en dos etapas, una denominada general y otra profesional, lo que supuso una escisión de contenidos entre ambas, al mismo tiempo que una especialización de la Gimnasia en el currículo formativo de la Escuela Normal.

Por su parte, el artículo de Andrea Quiroga Galeazzi, problematiza las perspectivas conceptuales sobre deporte que se fueron promoviendo en la construcción del programa de la Unidad curricular "Deportes Colectivos" de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad de la República en Uruguay. Este desarrollo le permite en primer lugar describir los enfoques teóricos presentes, y recurriendo a distintos autores que problematizan el carácter social y cultural de las prácticas corporales, la autora ensaya posibles líneas de acción que se presentan como superadoras del enfoque propuesto, posibilitando comprender las construcciones del cuerpo de los estudiantes de la carrera de Educación Física.

A su vez, el estudio de Karen Gil Eusse y Felipe Quintão de Almeida, nos adentra en el desarrollo histórico de los programas de posgraduación en el campo de la educación física en Colombia. Atendiendo tanto a los marcos normativos nacionales como a los proyectos internacionales que se inscribieron en el país, los autores recorren cronológicamente los enfoques conceptuales y proyectos disciplinares que se lograron desarrollar. Evidencian la diversidad de perspectivas teóricas, las cuales se expresan en las denominaciones de los cursos y en las categorías teóricas orga-

nizadoras. Además, explicitan el carácter privatizado de las formaciones, lo cual es expresivo de la falta de proyectos gubernamentales.

Por último, el texto de Paola Dogliotti Moro titulado “Educación y enseñanza en el Plan 1966 de la formación del profesor de educación física en el Uruguay”, realiza un análisis de los principales discursos, en torno a la educación y la enseñanza, en los programas del área Ciencias de la Educación del Plan de Estudios de 1966 de la formación de profesores de educación física del Instituto Superior de Educación Física de Uruguay. El texto destaca la incorporación de algunas perspectivas novedosas en el campo de la pedagogía y las ciencias humanas como la Escuela Nueva, la pedagogía crítica de Paulo Freire, el marxismo y el psicoanálisis.

Dejamos aquí una invitación a los lectores y lectoras a inclinarse en los textos de los autores y autoras relacionados con los procesos históricos de formación del profesorado de educación física en el contexto iberoamericano. Los siete artículos seleccionados para este monográfico exploran diferentes escenarios como el argentino, brasileño, colombiano, español y uruguayo, destacando la pluralidad y riqueza que dicha discusión presenta en los países iberoamericanos. ¡Les deseamos a todos y todas una buena lectura!

**Esther García Zabaleta**

*Universidad de La Rioja*

**Alejo Levoratti**

*Universidad Nacional de La Plata*

**Marcelo Moraes e Silva**

*Universidad Federal de Paraná*

**Coordinadores del monográfico**